

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00039556

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di Cristo con la Madonna e Santa Maria Maddalena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune	Varazze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1584
DTSF - A	1584
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	140
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il dipinto fu restaurato negli anni '60 (La mia parrocchia, 1964, p. 7).
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo crocifisso; Madonna; Maria Maddalena; San Giovanni Evangelista. Parti anatomiche: (Cristo) testa reclinata sulla spalla destra; occhi chiusi; (Maria Maddalena) braccia intorno alla croce; (San Giovanni) braccia aperte. Figure: due angeli. Oggetti: tre calici in mano agli angeli. Paesaggi: paesaggio sullo sfondo con colline alberi e costruzioni. Fenomeni metereologici: nuvole. Vedute: una città turrita.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	In basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	HOC OPUS FECIT FIERI/ D(- - -) PETRI GAVACIUTI AERE SUO/ MDLXXXIII

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	Sopra la croce
ISRI - Trascrizione	I(esus) N(azarenus) R(ex) I(udeorum)

NSC - Notizie storico-critiche

La tavola presenta forma centinata nella parte superiore, il che indica il suo originario inserimento in un polittico, probabilmente come scomparto centrale. Alla primitiva forma centinata sono state operate aggiunte posteriori per permetterne l'inserimento nella cornice a stucco della cappella. Il dipinto è opera di un ignoto autore che riprende, circa un secolo dopo, la maniera pittorica di Giovanni Mazzone. In particolare sono evidenti i richiami al "Calvario" dell'autore sopra ricordato, nella Pinacoteca di Savona, 1490 ca. (cfr. Castelnovi G. V. 1986, vol. I, p. 91, fig. 83), per la disposizione delle figure intorno al crocifisso, per la presenza degli angeli che raccolgono le gocce di sangue nei calici, per lo sfondo del paesaggio con le aspre rocce, per la rigidità dei personaggi e, infine, per la resa calligrafica delle costole di Cristo. Nel complesso, però, l'autore esaminato non riesce a raggiungere il livello qualitativo dell'opera del Mazzone.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 32952/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mia parrocchia collegiata
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	V. IV, nn. 2-3, p. 7

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Castelnovi G. V.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	V. I, p. 91
BIBI - V., tavv., figg.	V. I, fig. 83

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Prete R.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	