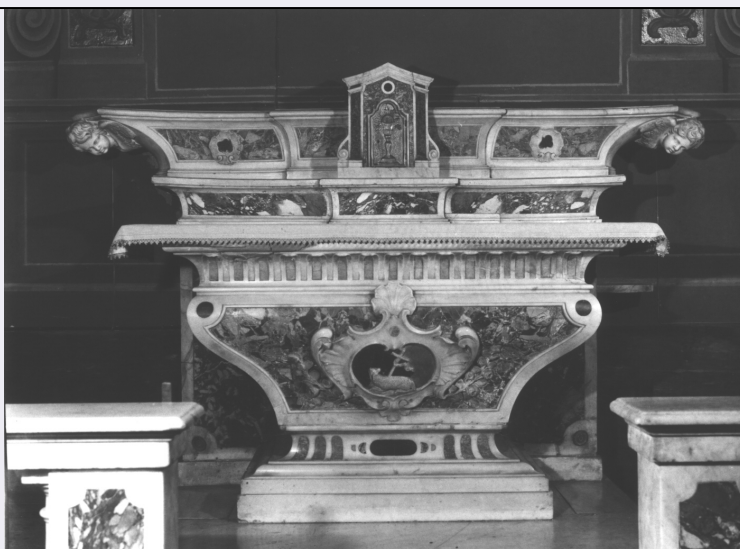


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00039572

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi geometrici/ motivi decorativi a volute/ teste di angeli/ ostensorio/ conchiglia/ Agnus Dei

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Varazze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	164
MISL - Larghezza	253
MISP - Profondità	106
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare ha la base modanata che sostiene un paliotto in marmi policromi decorato, alla base e alla sommità, da tarsie marmoree a disegni geometrici. Al centro del suddetto paliotto è visibile un motivo ornamentale a conchiglia entro cui è raffigurato l'agnus dei in marmo bianco a rilievo su fondo nero. Poggiano sulla mensa due gradoni in marmi nuovamente policromi. La mensola superiore termina, alle estremità, con teste di angeli. Al centro dell'alzata si trova il tabernacolo in marmo rosso inquadrato da due lesene in marmo nero affiancate, alla base, da volute laterali e reggenti un tettuccio a doppio spiovente. Sulla porticina del tabernacolo è rappresentato un ostensorio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: disegni geometrici; conchiglia; teste di angeli; volute. Simboli: Agnus Dei; ostensorio.
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare presenta uno schema generale riconducibile a manufatti similari databili al secolo XVIII. Un esempio pregevole di questa tipologia è l'altare maggiore dell'Oratorio di S. Giacomo di Genova - San Desiderio, ultimato nel 1746 (Franchini Guelfi 1986). In particolare questo altare è identico, per schema e intarsio marmoreo, al simmetrico altare della cappella di Sant'Ambrogio, nella medesima parrocchiale, da cui si differenzia solo per il soggetto del rilievo centrale del paliotto, qui rappresentante l'agnus dei, e per quello della porticina del tabernacolo, diverso anche per il procedimento tecnico: qui la decorazione è a sbalzo su metallo e rappresenta un ostensorio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 32968/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Franchini Guelfi F.

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBN - V., pp., nn.

V. 25, n. 4, p. 34

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Prete R.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Lavaggi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Lavaggi A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI