

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo
generale 00039588

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0700039588

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Parete sinistra.

SGT - SOGGETTO

incoronazione di Maria Vergine con Sant'Ambrogio e i santi protettori

| | |
|---|--|
| SGTI - Identificazione | di Genova |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | SV |
| PVCC - Comune | Varazze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1884 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1890 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Isola Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | 1808/ 1893 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000153 |
| AAT - Altre attribuzioni | Semino Francesco |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 400 |
| MISL - Larghezza | 317 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Negli anni '60 si procedette ad un restauro e ad una pulitura generale di tutti gli affreschi della chiesa conclusosi l'11 gennaio 1964 (La mia parrocchia, 1964). |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |

| | | |
|---------------------------------------|--|------------|
| RSTD - Data | | 1960/ 1964 |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Sant'Ambrogio; Madonna; Cristo; Dio Padre; San Giacomo; San Francesco; Santa Caterina; San Domenico. Abbigliamento: (Sant'Ambrogio) vescovile; (San Francesco) francescano); (San Domenico e Santa Caterina) domenicano. Attributi: (Madonna) corona. Figure: tre personaggi. Simboli: colomba (dello Spirito Santo). | |
| NSC - Notizie storico-critiche | I dipinti della volta del presbiterio e i quattro pennacchi con i Profeti sono stati in precedenza attribuiti a Francesco Semino (Buscaglia D., 1917) e solo recentemente a Giuseppe Isola (Pittura a Genova e in Liguria, 1987). Gli affreschi fanno parte della produzione tarda di Giuseppe Isola; furono infatti eseguiti in un periodo compreso tra gli anni 1884 e 1890, come risulta dalla testimonianza del parroco di Sant'Ambrogio in un discorso in cui si preannunciava la loro esecuzione (31 dicembre 1883) (Chinozzi G., 1884) e da quella del Novella che ce li ricorda come già eseguiti nel 1890 (Novella P., 1890). Dall'esame degli affreschi è deducibile l'accademismo proprio dell'opera dell'artista che deriva dallo studio della pittura del Cinquecento e del Seicento reinterpretata dall'Isola in chiave estremamente controllata con il risultato, come in questo caso, di composizioni in cui le figure sono spesso statiche e convenzionali. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 32984/Z | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Chinozzi G. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1884 | |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 26-27 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Novella P. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1890 | |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 177 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Buscaglia D. | |

| | |
|---|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1917 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 290 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Grosso O. |
| BIBD - Anno di edizione | 1951 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 232 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mia parrocchia collegiata |
| BIBD - Anno di edizione | 1964 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. V, nn. 1-6, p. 4 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pittura a Genova e in Liguria |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. II, p. 420 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Prete R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cataldi Gallo M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Lavaggi A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Lavaggi A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |