

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00039616

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Caterina da Siena e Beato Iacopo da Varagine

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Varazze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1849 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito ligure |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 140 |
| MISL - Larghezza | 98 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Santa Caterina da Siena; Iacopo da Varagine; Dio Padre; Cristo; Madonna; Gesù Bambino. Abbigliamento religioso: (delle terziarie domenicane) abito; velo bianco; manto nero; (Iacopo da Varagine) abiti episcopali; tiara sul capo. Attributi: (Iacopo da Varagine) pastorale; (Dio Padre) scettro in mano; (Cristo) sudario. Parti anatomiche: (Santa Caterina da Siena) braccio sinistro sollevato; (Cristo) braccio destro alzato. Figure: un putto. Vedute: Varazze sullo sfondo.

Il dipinto proviene dall'interno della chiesa. Iconograficamente il dipinto si riferisce al culto dei Santi patroni di Varazze, Iacopo e Caterina, visti come mediatori di pietà e perdono tra il popolo di Varazze e Dio. Dipinto di carattere devozionale, di cui si trovano esempi in molte chiese del territorio savonese (Antica Diocesi di Noli, 1986). L'artista usa un linguaggio accademico nella correttezza e nel rigore della composizione incentrata su una bipartizione spaziale

NSC - Notizie storico-critiche

secondo moduli di derivazione raffaellesca; l'artista sembra memore degli influssi del savonese pittore di Accademia Carlo Giuseppe Ratti (Savona, 1737, Genova 1795), come si può notare dal confronto con un'opera di quest'ultimo raffigurante S. Caterina in estasi, datata intorno al 1774 (Sborgi F. 1974). La rigidità compositiva, le figure che tendono alla linearizzazione, sembrano risentire dell'influsso neoclassico, presente nei pittori di Accademia nei primi decenni del secolo XIX. Questi fattori portano a fissare l'esecuzione del dipinto alla prima metà del secolo XIX.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 33012/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Sborgi F.

BIBD - Anno di edizione

1974

BIBN - V., pp., nn.

p. 14

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 5

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Antica Diocesi di Noli

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBN - V., pp., nn.

p. 40

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 30

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Mazzi D.

FUR - Funzionario responsabile

Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Lavaggi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

| | |
|--|-------------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Lavaggi A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |