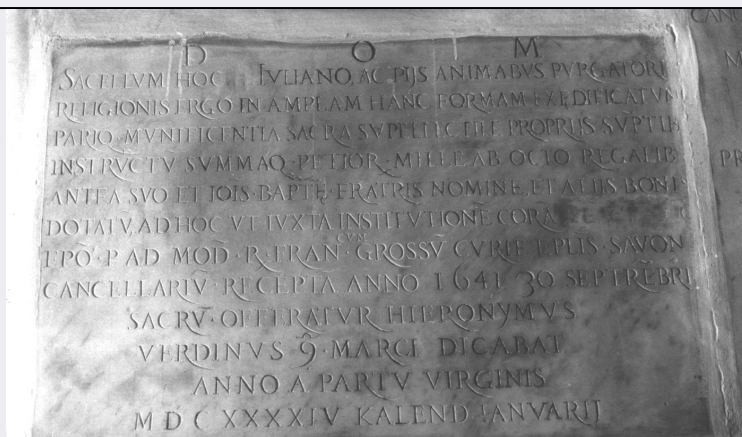


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00039642

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lastra

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SV

PVCC - Comune Varazze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1644

DTSF - A 1644

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega italiana

ATBM - Motivazione

dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	62
MISL - Larghezza	92
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Sono visibili in alcuni punti segni di abrasione.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lastra in marmo incisa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Su tutta la superficie
ISRI - Trascrizione	SACELLUM HOC IULIANO AC PIIS ANIMABUS PURGATORI/ RELIGIONIS ERGO IN AMPLAM HANC FORMAM EXEDIFICATUM/ PARIQ(- - -) MUNIFICENTIA SACRA SUPELLECTILE PROPRIIS SUPTIB(us)/ INSTRUCTU SUMMAQ PETIO MILLE AB OCTO REGALIB(us)/ ANTEA SUO ET IOIS BAPTE FRATRIS NOMINE ET ALIIS BONIS/ DOTATU AD HOC UT IUXTA INSTITUTIONE CORA (- - -)/ EP O(- - -) P(- - -) AM MOD E FRANC(isc)UM GROSSU CURIE EPLIS SAVONE/ SACRU OFFERATUR HIERONIMUS/ VERDINUS 9 MARCI DICABAT/ ANNO A PARTU VIRGINIS/ MDCXXXIV
NSC - Notizie storico-critiche	La lapide, in capitale epigrafica, con le aste delle Q e delle R che scendono sotto il rigo, ricorda la dedicazione di un altare per volere di tal Gerolamo Verdino nel 1644, alle anime del Purgatorio e a Giuliano. La consacrazione dell'altare fu fatta dal vescovo di Savona Francesco Grosso, dopo la richiesta del 1641. Sono visibili segni di abrasione risalenti al periodo della Rivoluzione Francese.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 33038/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Mazzi D.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI