

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00040175
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare
OGTV - Identificazione	insieme
OGTN - Denominazione /dedicazione	Altare di Nostra Signora del Rosario

SGT - SOGGETTO

motivi decorativi vegetali/ conchiglia/ angeli e motivi decorativi

SGTI - Identificazione	fitomorfi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1999
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	cemento
MTC - Materia e tecnica	altri
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	98
MISL - Larghezza	192
MISV - Varie	Altezza tabernacolo: 76 Larghezza tabernacolo: 70
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	I due gradini marmorei hanno subito un restauro nel 1942; è indicata tale data sul secondo gradino (comunicazione orale).
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1942
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'impianto architettonico dell'altare è formato da un paliotto bombato vaschiforme, con al centro una tarsia marmorea circondato da motivi fitomorfi con al di sopra una conchiglia. E' munito di riccioli laterali in corrispondenza del primo ed unico gradino. La parte inferiore è formata da un solo piede poggiante su due gradini marmorei. Si eleva sopra all'altare un tabernacolo, dotato di uno sportello ligneo dipinto; lo arricchisce il complesso di due angeli marmorei, uniti da una corda di roselline.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi decorativi vegetali; conchiglia; motivi decorativi fitomorfi. Figure: angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	L'ignoto scultore si rifà in un certo modo alla migliore tradizione ligure fine settecentesca, ma la materia dell'altare denota come la produzione sia recente; si può quindi datare l'esecuzione dell'altare avvenuta nel XX secolo. Lo sportello del tabernacolo è invece settecentesco.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 33570/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Bussetti P.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	