

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo
generale 00040175

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione insieme

OGTN - Denominazione
/dedicazione Altare di Nostra Signora del Rosario

SGT - SOGGETTO

motivi decorativi vegetali/ conchiglia/ angeli e motivi decorativi

SGTI - Identificazione		fitomorfi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Liguria	
PVCP - Provincia	GE	
PVCC - Comune	Genova	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1700	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1999	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega ligure	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio	
MTC - Materia e tecnica	cemento	
MTC - Materia e tecnica	altri	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	98	
MISL - Larghezza	192	
MISV - Varie	Altezza tabernacolo: 76Larghezza tabernacolo: 70	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCS - Indicazioni specifiche	I due gradini marmorei hanno subito un restauro nel 1942; è indicata tale data sul secondo gradino (comunicazione orale).	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1942	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'impianto architettonico dell'altare è formato da un paliotto bombato vaschiforme, con al centro una tarsia marmorea circondata da motivi fitomorfi con al di sopra una conchiglia. E' munito di riccioli laterali in corrispondenza del primo ed unico gradino. La parte inferiore è formata da un solo piede poggiante su due gradini marmorei. Si eleva sopra all'altare un tabernacolo, dotato di uno sportello ligneo dipinto; lo arricchisce il complesso di due angeli marmorei, uniti da una corda di roselline.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi decorativi vegetali; conchiglia; motivi decorativi fitomorfi. Figure: angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	L'ignoto scultore si rifà in un certo modo alla migliore tradizione ligure fine settecentesca, ma la materia dell'altare denota come la produzione sia recente; si può quindi datare l'esecuzione dell'altare avvenuta nel XX secolo. Lo sportello del tabernacolo è invece settecentesco.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 33570/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CM PN - Nome	Bussetti P.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lavaggi A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	