SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00040706
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
RV - RELAZIONI	

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0700040706

RVES - Codice bene

componente

0700040708

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tronetto per esposizione eucaristica

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione sotto la croce d'altare

I C I OCALIZZAZIONE CEOCE		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Liguria	
PVCP - Provincia	IM	
PVCC - Comune	Carpasio	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA	OK	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	fine	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI		
DTSI - Da	1790	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1799	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito ligure	
ATBM - Motivazione		
dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	stucco	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	120	
MISL - Larghezza	70	
MIST - Validità	ca.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fiancheggiano il tronetto due angeli tedofori, seduti su due volute. Al di sopra del fastigio, strutturato a baldacchino da cui discendono lambrecchini dorati, siedono due putti di maggiori dimensioni, in atto di sostenere il sovrastante crocifisso. Al centro della struttura, compare, tra raggi dorati e cherubini (teste di cherubini), la colomba dello Spirito Santo.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul		

soggetto	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare di sobria decorazione reca incastonati nel dorso due piccoli armadi lignei. In epoca successiva è stato restaurato. In una epigrafe all'ingresso della chiesa, tradotta dal latino all'italiano nell'inventario parrocchiale, redatto nel 1912, è specificato come la chiesa, che fu incominciata nel 1697 e terminata nel 1729, venne ornata dell'orchestra nel 1780 e nuovamente decorata con il restauro del 1889. Il tronetto fa parte, in modo omogeneo, della completa struttura dell'altare maggiore e risulta, a giudicare dello stile dell'esecuzione, essere stato realizzato nel secolo XVIII.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 34097/Za		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1989		
CMPN - Nome	Rossi L.		
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2006		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Repetto M.L.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2006		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Repetto M.L.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		