

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00081058

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 92

RVER - Codice bene radice 0700081058

RVES - Codice bene componente 0700081150

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione a intarsio

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione EMICICLO INFERIORE, SECONDA SPALLIERA DA DESTRA

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	strumenti musicali
-------------------------------	--------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Genova

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1514
<b>DTSF - A</b>	1529

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1860
<b>DTSF - A</b>	1866

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	restauratore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	De Fornari Anselmo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1470 ca./ 1521-1529
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000682

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pantaleoni Gian Michele
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie prima metà sec. XVI/ 1531
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000671

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
---------------------------------------------	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Varni Santo
AUTA - Dati anagrafici	1807/ 1885
AUTH - Sigla per citazione	00000766
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intarsio
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	37.2
MISL - Larghezza	57.3
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decorazione a intarsio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Strumenti musicali: violino; flauto; tamburo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 26198/Q
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	TORRITI P.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBN - V., pp., nn.	pp. 72/ 102 n. 89
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	VARNI S.
BIBD - Anno di edizione	1878
BIBN - V., pp., nn.	pp. 33/ 71/ 110 n. 8
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	PARMA/ ARMANI E.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBN - V., pp., nn.	p. 240

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1993**CMPN - Nome** VITIELLO R.**FUR - Funzionario responsabile** CATALDI M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Beltrami S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**