

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00027446

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione edicola

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Dolcedo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega ligure

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ tornitura/ sagomatura/ modanatura/ laccatura/ doratura

MTC - Materia e tecnica compensato

MIS - MISURE

MISA - Altezza 321

MISL - Larghezza 148

MISP - Profondità 91

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni
specifiche**

Tarlature, mancano i vetri laterali.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Un basso parallelepipedo, avente, anterioremente, due basse colonnine tornite, funge da base. Su di esso si poggia l'edicola vera e propria, internamente, laccata di bianco, con decorazioni dorate. La parte inferiore è un grande parallelepipedo, vuoto all'interno, cui si accede dal fianco destro, apribile. I due lati e la faccia anteriore sono laccati in bianco. La zona centrale è sottolineata da una cornice dorata di forma semiellittica. All'estremità, su due false lesene, è applicata una sagoma di legno dorata a forma di colonnina. Sul lato anteriore, a quattro quinti di altezza, retto da una mensola dal profilo sagomato a volute, è un piano d'appoggio. Da questo parallelepipedo s'innalzano, ai quattro spigoli, otto lesene scanalate. Il lato posteriore è di compensato. Tra le due lesene anteriori è un ampio sportello decorato da grosse perle allungate, dorate in forma di giglio stilizzato. Il coronamento aggettante lineare è dorato e modanato; al di sopra vi è un alto fregio dorato con motivi a volute fitomorfe.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a traforo

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

coronamento, tra le volute

ISRI - Trascrizione

MARIA

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera è di fattura discreta, caratteristica dell'ambito provinciale ligure. All'interno venivano e vengono esposte statue sacre, quali quelle della Madonna o di Cristo Re. L'ambito stilistico è quello neoclassico, ripreso secondo tardi stilemi ormai stereotipi ed accademizzanti propri del secondo Ottocento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 21389/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Spera G.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)