

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 07       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00027457 |
| ESC - Ente schedatore           | S21      |
| ECP - Ente competente           | S21      |

## OG - OGGETTO

|                        |             |
|------------------------|-------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |             |
| OGTD - Definizione     | balaustrata |
| OGTV - Identificazione | coppia      |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Liguria |
| PVCP - Provincia | IM      |
| PVCC - Comune    | Dolcedo |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |              |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XIX     |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1850 |
|-----------|------|

|  |   |
|--|---|
| <b>DTSF - A</b>                              | 1899  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | bottega ligure  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | NR (recupero pregresso)   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | marmo/ intarsio   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | marmo venato  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 77  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 289   |
| <b>MISP - Profondità</b>                     | 25  |
| <b>MISV - Varie</b>                          | balaustro 57x15   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Piccole abrasioni.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Ciascuna metà della balaustata è composta da dieci balaustri e due mezzi balaustri; poggia su una bassa base modanata. Alle estremità sono posti due parallelepipedi in marmo chiaro con un'inserzione frontale in marmo arancione venato; unito ad essi è il mezzo balaustro. Al di sopra dei balaustri una cornice modanata aggettante. Ciascun balaustro è posto su un plinto; da un nodo piriforme si eleva il fusto, rastremato verso l'alto, riallargantesi poi per sostenere un piccolo e basso capitello quadrangolare. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'opera propone tipologie comuni a consimili oggetti, prodotti nella regione e installati nelle chiese vicine nella seconda metà del secolo XIX; lo stile presenta una commistione di elementi neobarocchi, con stilemi neoclassici, caratteristico del modo eclettico dell'epoca.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |

|                                     |                 |
|-------------------------------------|-----------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS GE 22295/Z |
|-------------------------------------|-----------------|

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3 |
|----------------------------------|---|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1981 |
|--------------------|------|

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>CMPN - Nome</b> | Spera G. |
|--------------------|----------|

|                                       |                        |
|---------------------------------------|------------------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Rotondi Terminiello G. |
|---------------------------------------|------------------------|

##### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2007 |
|--------------------|------|

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Stellato R. |
|--------------------|----------------------|

##### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Stellato R. |
|--------------------|----------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|