

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00027731

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 12

RVER - Codice bene radice 0700027731

RVES - Codice bene componente 0700027743

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione Via Crucis

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazione XIII: Gesù deposto dalla croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Imperia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTM - Motivazione

| | |
|--|---|
| dell'attribuzione | NR (recupero pregresso) |
| AUTN - Nome scelto | Carrega Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | 1706/ 1781 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000794 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 35.5 |
| MISL - Larghezza | 49 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Ricoperti da una pellicola trasparente, ridipinture specie nelle figure del Cristo e della Vergine. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni Evangelista; Maddalena. Oggetti: sedile; drappo bianco; sepolcro. Paesaggi: montagne; rocce; cielo; nubi. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Fonte orale della chiesa definisce i dipinti "copie dal Carrega", in realtà dovrebbero essere opere di bottega di Francesco Carrega. Tra i Carrega, famiglia di pittori, attivi a Porto Maurizio nel '700, la cui produzione è ancora poco studiata e definita, il più noto è Francesco, si ricordano anche i figli Maurizio e Tommaso, la cui produzione giunge agli inizi dell'800 (cfr. De Moro, 1977). Questa Via Crucis, dalle tonalità cromatiche morbide e sfumate, segue modi pittorici consueti in ambito ligure occidentale intorno alla metà del '700; presenta notevoli analogie iconografiche e stilistiche, in alcuni casi pressochè puntuali, con quella della chiesa di San Sebastiano di Artallo (Im) coeva e attribuita genericamente ai Carrega. Più propriamente di bottega dei Carrega si ritiene di poter parlare per questi dipinti dove coesistono mani diverse: l'incertezza della pennellata si accompagna e quasi si contrappone alla delineazione sicura delle forme e delle figure di gusto classicheggiante, con lueggiate date con mano sicura. La scena è raffigurata in modo inconsueto: Il Cristo è quasi già del sepolcro, i personaggi sono ridotti all'essenziale. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

| | |
|---|--|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 20890/Z |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | De Moro G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1977 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 390-391 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1981 |
| CMPN - Nome | Dettori M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rotondi Terminiello G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Stellato R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Stellato R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |