

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00016046

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione nascita di Maria Vergine con San Domenico e San Pietro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SP

PVCC - Comune	Monterosso al Mare
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1670
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Carlone Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1603/ 1683-1684
AUTH - Sigla per citazione	00000041
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	137
MISL - Larghezza	97
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Restauro recente.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1973
RSTN - Nome operatore	Francesco Torsegno
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Semplice cornice in legno dorato.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Anna; Maria Bambina; San Pietro; San Domenico. Figure: angeli; figure femminili. Oggetti: brocca; catino; letto; sgabello; cestino; piatto; tazza. Attributi: (San Pietro) chiavi; (San Domenico) giglio; cane con fiaccola. Abbigliamento: (San Domenico) ecclesiastico.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Publicato dal Torriti (1975) e subito dato a Giovanni Battista Carlone, il dipinto sarebbe "bozzetto...o modello dell'edizione definitiva in affresco o in tela per qualche altare della Liguria" da accostarsi, comunque, al periodo dei freschi che il Carlone eseguì nella chiesa di San Siro a Genova (sesto- settimo decennio sec. XVII). V'è da aggiungere che il dipinto fu commissionato con ogni probabilità in occasione della prima dedica della chiesa, intitolata - secondo quanto riferisce la tradizione locale - alla Natività di Maria. Dovette essere dunque collocato sull'altare maggiore, almeno fino al momento della nuova dedicazione della chiesa alla Sacra Famiglia o alla ricostruzione dell'altare maggiore nel sec. XVIII. Presso il Convento dei Cappuccini, cui è affidata la chiesa Parrocchiale di Fegina, sono conservate tre fotografie che documentano le condizioni del dipinto prima, durante e dopo il restauro, eseguito da Federico Torsegno di Genova nel 1973, tra agosto e settembre. La prima foto mostra come la pellicola pittorica fosse appesantita da vaste ridipinture, probabilmente ottocentesche, che avevano completamente alterato l'intera composizione, sia nei valori spaziali sia in quelli cromatici sia, ancora, con arbitrarie oblitterazioni di figure e particolari. Nella seconda foto è documentata l'asportazione dello strato spurio e delle vecchie integrazioni di lacune, col fortunato e pressochè completo recupero del dipinto originale, compreso un "pentimento dell'artista" (mano destra di San Domenico), coperto nella fase successiva. Sono riconoscibili a occhio nudo e in fotografia le integrazioni a rigatino (mano destra e piede di San Pietro, tonaca di San Domenico, limitate zone del fondo, orli).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 9505/ZB

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Torriti P.

BIBD - Anno di edizione

1975

BIBN - V., pp., nn.

pp. 14-15

BIBI - V., tavv., figg.

tav. XXXVII

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Failla D.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
FUR - Funzionario responsabile	Franchini Guelfi F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Albertella L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albertella L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)