

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00016747

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fonte battesimale

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SP

PVCC - Comune Levanto

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	inizio
----------------------------------	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
------------------	------

DTSF - A	1510
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1913
------------------	------

DTSF - A	1913
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	produzione italiana
-----------------------------	---------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
---	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega italiana
-----------------------------	------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	45
-----------------------	----

MISL - Larghezza	60
-------------------------	----

MISV - Varie	copertura cm. 130 x cm. 100
---------------------	-----------------------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

	Basamento a tre piedi sagomati a sostegno di una bassa colonna su cui
--	---

DESO - Indicazioni sull'oggetto

poggia la vasca in marmo corniciata in basso da ovoletti. La vasca è a sei facce. Il lato d'appoggio al muro è liscio, seguono due facce su cui sono scolpiti due girali trattenuti al centro da un nodo e proseguiti in vasi con fiamme guizzanti. Le due facce successive recano scolpiti due rosoni intrecci di alloro è diviso in due parti, a destra un'iscrizione, a sinistra un albero con foglie e frutta. La parte superiore anch'essa su sei lati di diversa larghezza color rosso porpora con sagomature colore oro e color avorio è in legno. Su ogni lato è applicata una decorazione in legno a volute intrecciate, racemi e foglie. Segue la cupola a sei facce su cui sono dipinti in oro giglio, cartigli sagomati.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione

faccia anteriore della vasca

ISRI - Trascrizione

P(ATER)/ PETRUS/ D(E) B(ER)NA/ RDOR/ ECTOR/ E CCLE
(SIAE)/ S(AN)CTIP/ ET(RI D)E/ LEGN A(R)O

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

emblema

STMQ - Qualificazione

sacerdotale

STMP - Posizione

basamento, faccia anteriore

STMD - Descrizione

melograno

NSC - Notizie storico-critiche

Nell'Inventario della chiesa troviamo "Il Battistero venne fatto nuovo ad eccezione della vasca che già esisteva nel vecchio, nel marzo 1913". La parte in legno è quindi datata, inoltre il parroco Don Ravini (comunicazione orale) ha sostituito un'alta colonnina che sosteneva la vasca con l'attuale basamento. Tenendo conto che l'attuale struttura della chiesa risale al 1482 si può datare la vasca del battistero ai primi anni del sec. XVI considerando il tipo di decorazione, la presenza di un tipo di albero da frutta, il melograno, assai ripetuta nel XVI secolo, la struttura geometrica del battistero e il tipo di scrittura maiuscola piena di abbreviazioni. La lettura dell'iscrizione non ci fornisce indicazioni sulla datazione, ma soltanto il nome del parroco che fece edificare il battistero, padre Pietro Bernardo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 10218/Z

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	secc. XIX/ XX
AD - ACCESO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Spagiari P.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
FUR - Funzionario responsabile	Franchini Guelfi F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Albertella L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Albertella L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	