

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00032628

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione resurrezione di Cristo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

|  |  |
|--|--|
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Genova   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Liguria  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | GE   |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Genova   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                           | prima metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |  |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1600   |
| <b>DTSV - Validità</b>                                     | post   |
| <b>DTSF - A</b>  | 1649   |
| <b>DTSL - Validità</b>                                     | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>  |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                  | Baiardo Giovanni Battista                                      |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                              | 1620 ca./ 1657   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                          | 00000304   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>  |  |
| <b>MISU - Unità</b>  | cm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 310  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                    | 235  |
| <b>FRM - Formato</b>                                       | rettangolare   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | cattivo  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                       | Uno spesso strato di vernice ossidata ne impedisce la lettura. |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                   |  |
| <b>DESO - Indicazioni</b>                                  |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>sull'oggetto</b>                    | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Cristo risorto. Guerrieri.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | L'opera, una delle pochissime pervenuteci di Baiardo, attesta "nel baluginare delle poche e grandi figure" (Cfr. Castelnovi) l'abbandono da parte dell'artista di una concezione naturalistica per una visione più libera e fantastica. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>          |                                    |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>    | deposito                           |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>  |                                    |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

|   |                           |
|---|---------------------------|
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |                           |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | SBAS GE 22980/Z           |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |                           |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | volume manoscritto        |
| <b>FNTA - Autore</b>                    | Novella P.                |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 1922                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Alizeri F.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1846                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | V. I, p. 221              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Alizeri F.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1875                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | p. 331                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Castagna D./ Masini M.    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1929                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | p. 383                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>                    | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>                    | Castelnovi G. V.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>          | 1971                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>              | V. II, p. 146             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |                           |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Odicini G.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1974   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 170   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1981   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Candia M.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Rotondi Terminiello G.                         |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Brandalise B.                         |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Brandalise B.                         |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |