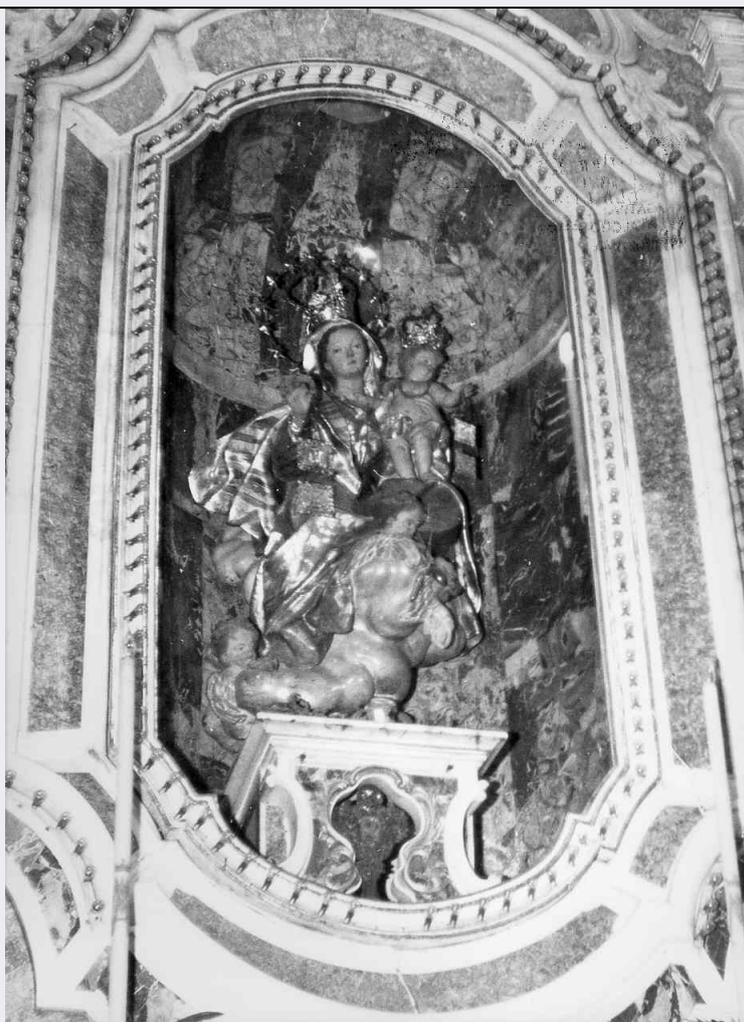


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00024513

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0700024513

RVES - Codice bene componente 0700024515

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Entro la nicchia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna del Carmelo
-------------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Santa Margherita Ligure

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Maragliano Anton Maria
AUTA - Dati anagrafici	1664/ 1739
AUTH - Sigla per citazione	00000003

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura/ doratura
--------------------------------	--------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	115
MISL - Larghezza	70
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'iconografia è tradizionale, il complesso ligneo posto entro la nicchia poggia su di un'alta base marmorea contenente un reliquiario. L'opera in legno intagliato dipinta e scolpita tutt'attorno ha una base a nuvola dorata dalla quale sbucano testine alte. La Madonna ha vesti sontuose, decorate a fiorami e motivi rigati, dai colori delicati in prevalenza dorati. Dorate sono pure le corone e gli abitini.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo Remondini (1887) il primo a dare notizia della statua è il Rettore Domenico Caevaro che nel 1750 la indica come opera di A.M. Maragliano. Mentre il Luxardo (1876) la cita come opera molto accreditata ma: "di ignoto scarpello". Altri infine, cita Remondini: "[..] la vuole per lavoro del Navone scolaro del Maragliano". L'opera stilisticamente è molto vicina al Maragliano, ed è difficile pensare a un errore di attribuzione da parte del Rettore Canevaro, che dell'artista era contemporaneo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 18652/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Luxardo
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBN - V., pp., nn.	Vol. I, p. 85

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Remondini
BIBD - Anno di edizione	1887
BIBN - V., pp., nn.	V. III, p. 156

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Razeto
BIBD - Anno di edizione	1935

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Olivari
BIBD - Anno di edizione	1937

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Canessa
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBN - V., pp., nn.	p. 71
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Carbone Peruggi L.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)