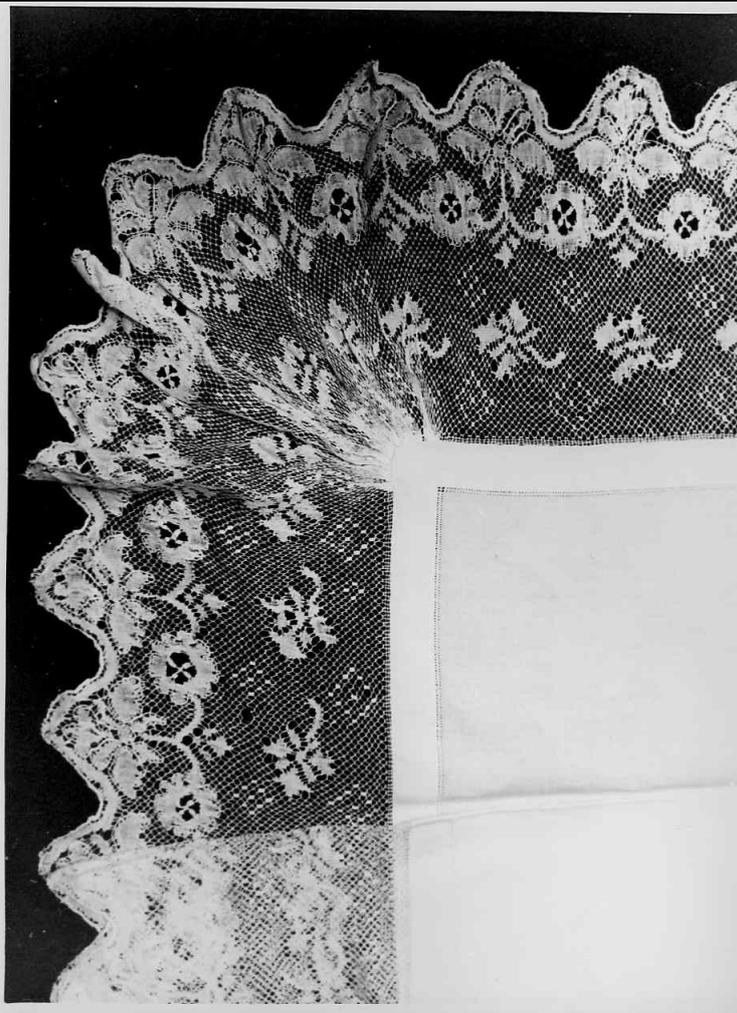


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00032384

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tovaglia d'altare

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XIX/ XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1800**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1950**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** NR (recupero pregresso)**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura ligure**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** lino/ tela**MTC - Materia e tecnica** filo di lino/ lavorazione a fuselli**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 140**MISL - Larghezza** 365**MISV - Varie** Pizzo: altezza cm 24.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Lacerazioni e rammendi nel pizzo.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

La tovaglia è bordata con pizzo a fuselli decorato con motivi floreali disposti su tre ranghi. Superiormente fiori dal gambo arcuato, disposti orizzontalmente, al centro fiori tondi aperti e rametti, verso il margine grossi fiori appuntiti a giglio in corrispondenza di ogni smerlo. Intorno al motivo floreale superiore quadratini a punto stuoia disposti a rombi. Il fondo è a rete "torchon", i motivi a punto tela raro contornati da cordonetto doppio. Un piccolo C rosso ricamato in un angolo.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

Il disegno e i motivi floreali del pizzo risulta incerto e confuso. I pieni a punto tela poco serrato risaltano poco sulla rete di fondo, nonostante

**NSC - Notizie storico-critiche**

siano incorniciati dal cordonetto. Questo pezzo può essere considerato rappresentativo della prouzione ligure ottocentesca a livello popolare, protattasi senza sostanziali modifiche nel secolo successivo, in scala sempre più ridotta. Originale in questo pezzo la fusione dei motivi floreali con la rete "torchon" a maglie romboidali, abbinata abitualmente a motivi decorativi esclusivamente geometrici. Tipici del pizzo "torchon" anche i rombi formati da "pointe d'esprit" quadrati giustapposti, che qui risultano estranei alla decorazione floreale a cui sono stati avvicinati.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 24915/Z

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1982

**CMPN - Nome**

Montiani M.R.

**FUR - Funzionario responsabile**

Rotondi Terminiello G.

**FUR - Funzionario responsabile**

Cataldi Gallo M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/Francia L.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/Francia L.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)