

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00032393

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione camice ecclesiastico

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSV - Validità	post
DTSF - A	1949
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lino/ tela
MTC - Materia e tecnica	filo di cotone
MTC - Materia e tecnica	cotone
MTC - Materia e tecnica	filato sintetico
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	157
MISV - Varie	Bordo orlo: cm 46x248; polso: cm 22x44; manica: cm 66; spalle: cm 45.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Piccole zone del ricamo lise o lacere, finissimi rammendi e rinforzi..
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il camice è bordato all'orlo e ai polsi con ricamo ad intagliatela riportato da uno più antico. La decorazione dei bordi è composta da grosse volute vegetali, tronchi ondulati, foglie d'acanto, tralci con fiori e bocci, viticci e motivi a cortina disposti simmetricamente. All'orlo compaiono inoltre grandi bocci di melograno e tre medaglioni figurati con al centro la croce nei due laterali, il calice nel mediano. Tutti i motivi in tela riservata e ricamata spiccano sul fondo ritagliato, ricostruito con rete a maglie esagonali, all'interno dei medaglioni figurati la rete è invece a maglie quadre con pippioli sui lati. Tutti i margini, i contorni interni e le sbarrette sono a punto smerlo, i dettagli a punto erba, i pallini a punto pieno. Come nel camice della scheda N. 0700032392 il modulo di ripetizione del disegno coincide con l'altezza della tela ricamata. Polsi su tela nera.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Nel disegno molto complesso sono fusi motivi decorativi provenienti dal repertorio dell'ornamentazione adottata in tessuti, ricami, merletti dal XV al XIX secolo. L'esecuzione è molto accurata e precisa sia nei motivi vegetali, sia nelle bellissime reti di fondo a maglie regolari. Il ricamo è stato eseguito da una suora (comunicazione orale).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 24933/Z

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1982

CMPN - Nome

Levi L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rotondi Terminiello G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/Francia L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/Francia L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI