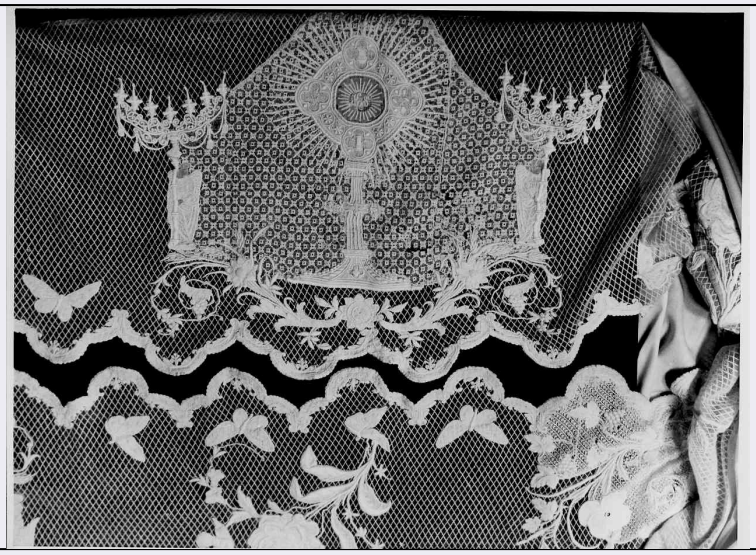
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00032394
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	camice ecclesiastico
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post

DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cotone/ tulle
MTC - Materia e tecnica	tela
MTC - Materia e tecnica	filato sintetico
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	156
MISV - Varie	Bordo orlo: cm 31x242; polso: cm 26x51; spalle: cm 45.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Mancanti alcuni elementi del ricamo, lacerazioni nelle reti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al camice, di confezione recente, è applicata all'orlo e ai polsi un'alta balza in tulle con ricami applicati. La decorazione è composta da motivi di rose con foglie e bocci, fiorellini, incorniciati da farfalle e colombe in volo, a cui si alternano medaglioni raffiguranti: 1- la corona con un monogramma con ai lati due mazzi con uva, spighe, foglie e farfalle, 2 - il calice eucaristico, reso minuziosamente nei particolari dell'oreficeria, con ai lati due angeli il reggicandelabro e inferiormente due mazzi simili ai precedenti, 3 - l'ostensorio con il simbolo eucaristico al centro e i simboli della passione ai lati e sotto i due mazzi di spighe. Inferiormente il pizzo termina con una cornice lobata, a piccoli smerli, con motivi a cortina. Il polso di pizzo, applicato su tessuto nero, è decorato con mazzi di rose e spighe con foglie e viticci e grappoli d'uva.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il ricamo ottocentesco, eseguito a punto pieno molto rilevato in filo opaco finissimo, è stato riportato posteriormente sul tulle meccanico e alcuni particolari risultano poco leggibili o sono andati perduti, come le teste degli angeli, ricostruite con piccoli cerchi di tela. L'esecuzione del ricamo è molto raffinata e minuziosa e aderisce perfettamente alla complessità del disegno nella resa naturalistica dei mazzi di fiori e dei medaglioni figurati.Pare che il ricamo trasferito sul tulle sia di lavorazione spagnola (comunicazione orale). Ciò troverebbe conferma

	in alcuni elementi del disegno e nella ricchezza dei dettagli del ricamo degli oggetti di oreficeria.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 24934/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Levi L.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	