

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00032397
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tovaglia d'altare
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	post

DTSF - A	1950
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	filo di cotone/ merletto
MTC - Materia e tecnica	tela di lino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	66
MISL - Larghezza	232
MISV - Varie	Bordo in pizzo: altezza cm 5.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	La tela è molto consunta e presenta quasi un centinaio di rammendi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La tovaglia è bordata sui tre lati in vista da un pizzo meccanico del tipo "filet" con margine inferiore leggermente festonato. Il bordo imita la rete annodata a maglie quadre dell'autentico modano ricamato e il disegno necessariamente angoloso dei motivi decorativi. Si alternano rose aperte e tralci con foglie e bocci. La terminazione festonata invece imita la lavorazione a fuselli. Il pizzo è cucito alla tela di lino con arricciature ai due angoli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRP - Posizione	In un angolo
ISRI - Trascrizione	PDC
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	C
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRP - Posizione	Su una fettuccia

ISRI - Trascrizione	SS. Rosario.
NSC - Notizie storico-critiche	Il "filet" meccanico, prodotto dal XIX secolo, è il tipo di pizzo più diffuso nella decorazione della biancheria ecclesiastica di confezione recente, accanto al pizzo a fuselli meccanico. Questi due tipi sono impiegati abitualmente nei capi d'uso per la loro resistenza e per la maggior convenienza rispetto ai pizzi a mano. A una certa distanza la somiglianza del "filet" meccanico all'autentico è notevole, l'imitazione infatti riprende il caratteristico repertorio decorativo di figure schematizzate impiegato nel ricamo a mano della rete fin dal XVI secolo e pervenutoci senza sostanziali mutamenti. In particolare questo "filet" meccanico può essere avvicinato per la decorazione a rose a quello della scheda N. 0700032396.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 24936/Z
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Levi L.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	