

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo
generale 00027078

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700027078

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio marino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione provinciale

LDCN - Denominazione Palazzo Doria Spinola

LDCU - Denominazione
spazio viabilistico Largo Eros Lanfranco, 1

LDCS - Specifiche	Alloggio prefettizio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	319
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Galleria d'Arte Moderna "Villa Serra"
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1860
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Musso Benedetto
AUTA - Dati anagrafici	1835/ 1883
AUTH - Sigla per citazione	00000629
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	103
MISL - Larghezza	142
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**Paesaggi: paesaggio marino; mare; alta collina. Vedute: chiesetta.
Fenomeni metereologici: cielo nuvoloso.**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto venne assegnato in premio al Comune di Genova, in occasione dell'estrazione annuale della Società Promotrice di Belle Arti, l'anno 1866. Fino al 1942 si trovava negli uffici dell'Ingegnere capo del Comune: già dato per distrutto dagli eventi bellici, veniva successivamente recuperato nei magazzini dell'Economato e concesso in deposito alla prefettura (1947). Piuttosto vaga la descrizione reperita sull'Inventario della Galleria d'Arte Moderna ("E' sera: un pastore con pecore sullo sfondo di montagne rocciose"), dove il dipinto risulta catalogato col n. 319. Allievo di Isola all'Accademia Ligustica, Musso si era in seguito avvicinato alla pittura "en plein air" promossa da Tammar Luxoro. Si giungerà da parte sua, con gli anni, alla rimediazione della lezione macchiaiola (cfr. la sua esperienza all'interno della scuola "grigia" accanto a Rayper, Issel, De Avendano). Ma la tela in esame rappresenta un momento relativamente giovanile e romantico nel percorso del Musso: anteriore dunque alla vera svolta (intorno agli anni '60-65) ed alla sua produzione più nota. Il punto di vista piuttosto alto caratterizza la composizione: all'analisi dei tratti atmosferici e geografici s'accompagna un'attenta sperimentazione cromatica, ad aggiungere toni lirici scevri da indulgenze intimiste.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

deposito

ACQN - Nome

Galleria d'Arte Moderna "Villa Serra"

ACQD - Data acquisizione

1947

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione
specifica**

Comune di Genova

CDGI - Indirizzo

Via Garibaldi - 16100 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 20611/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Bruno

BIBD - Anno di edizione

1971

BIBN - V., pp., nn.

V. II, pp. 453, 57, 460, 480

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Boggero F.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)