

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00027136

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di donna

SGTT - Titolo La Fioraia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	provinciale
LDCN - Denominazione	Palazzo Doria Spinola
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Largo Eros Lanfranco, 1
LDCS - Specifiche	Uffici
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1049
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Giani Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1829/ 1885
AUTH - Sigla per citazione	00001180
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	86
MISL - Larghezza	72
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Tela allentata, sollevamenti e cadute di colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: figura femminile. Abbigliamento: camicia bianca a scollatura quadra; corsetto; gonna a pieghe. Fiori: rose; viole del pensiero. Costruzioni: colonna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	In basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Giani.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Sul retro della cornice
ISRI - Trascrizione	La Fioraja/ di Giani Giuseppe/ di Como/ Prof. dell'Accademia di Torino/ prezzo £ 450.
NSC - Notizie storico-critiche	Le pessime condizioni di conservazione del dipinto - numerosi sollevamenti e cadute di colore sulla tela polvirulenta e allentata, con rilevata craquelure stampata sul retro - ne ostacolano la lettura e l'analisi. Il prezzo indicato nella scritta sul retro potrebbe riferirsi alla seconda metà del secolo scorso (anni'50-'70): l'opera non è giovanile, se come la stessa scritta sembra indicare - fu eseguita da Giani all'epoca del suo insegnamento all'Albertina di Torino. Il corpo docente, rinnovato dal Di Breme, comprendeva pittori quali Enrico Gamba e Bartolomeo Ardy, conosciuti dal Giani fin dall'epoca del suo soggiorno giovanile a Roma: dalla loro frequenza egli dovette dedurre una più vasta comprensione della cultura figurativa europea di primo Ottocento (si pensi ai numerosi soggiorni del Gamba nelle grandi capitali dell'Europa centrale ed occidentale). Così nel dipinto in esame Giuseppe Giani rivela la propria personalità (ormai formata) di accademico informato e moderatamente aperto ai modi veristi: ne esce una colta, composta pittura di genere (o meglio un vero e proprio ritratto trasposto in quelle formule e secondo quelli schemi).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Prefettura
CDGI - Indirizzo	Largo Eros Lanfranco - 16121 Genova (GE)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 20669/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Comanducci

BIBD - Anno di edizione	1962
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cappellini
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBN - V., pp., nn.	p. 56
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Boggero F.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nel campo fotografie è aggiunto a penna: "A.F. Palazzo Rosso, n. C 114/11.