

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo
generale 00027140

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Gesù Bambino San Giovanni Battista bambino e Sant'Elisabetta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	provinciale
LDCN - Denominazione	Palazzo Doria Spinola
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Largo Eros Lanfranco, 1
LDCS - Specifiche	Studio del Prefetto
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	43
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Collezioni comunali
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Galliera
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1887
PRDU - Data uscita	1949
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Madonna con Gesù Bambino San Giovanni Battista bambino e Sant'Elisabetta
ROFA - Autore opera finale /originale	Scuola di Raffaello
ROFD - Datazione opera finale/originale	1518
ROFC - Collocazione opera finale/originale	NA/ Napoli/ Museo di Capodimonte
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	147
MISL - Larghezza	116
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Tela allentata.Il dipinto, rintelato, sembra essere stato sottoposto in epoca imprecisabile ad un alleggerimento della vernice.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giovannino; Sant'Elisabetta; figura maschile. Attributi: (San Giovannino) crocifisso. Costruzioni: fondale architettonico; pilastro scanalato.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Su un cartellino posto sul retro
ISRI - Trascrizione	Sainte famille/ daprés Raphael
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	Sul cartellino del retro
ISRI - Trascrizione	Sacra Famiglia/ Scuola di Raffaello/ Palazzo Bianco, Genova/ Parigi 25 febbraio 1887/ Maria Brignole Sale Duchessa di Galliera.
NSC - Notizie storico-critiche	Copia antica (databile entro il XVI sec.) di un dipinto della scuola di Raffaello, meglio noto come la "Madonna del divino Amore" (eseguito, probabilmente dal Penni o da Giulio Romano, intorno al 1518 per Lionello da Carpi; oggi a Napoli, Museo di Capodimonte).Il quadro conservato in Prefettura apparteneva alla Duchessa di Galliera e da questa passò alle collezioi comunali. Rispetto al dipinto di Capodimonte, nel nostro le figure sono sottoposte a un generale

assotigliamento e sovrpposte ad uno sfondo di maggiori dimensioni (leggermente prolungate le architetture e appuntato ex novo un panno sul muro di destra). Non molto sensibile la differenza dimensionale rispetto all'originale (che misura cm 152x125) mentre muta il tipo di supporto (olio su tavola nell'originale).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Galleria di Palazzo Bianco
ACQD - Data acquisizione	1949

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Genova
CDGI - Indirizzo	Via Garibaldi - 16100 Genova (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 20673/Z

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Boggero F.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Francia L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Francia L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Nel campo fotografie è aggiunto a penna: "A.F. Palazzo Rosso, n. C 114/11.
--------------------	--