

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00022020

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Imperia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Scuri Enrico
AUTA - Dati anagrafici	1806/ 1884
AUTH - Sigla per citazione	00001245
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Carrega Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1706/ 1781
AUTH - Sigla per citazione	00000794
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	560
MISL - Larghezza	835
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La decorazione plastica in stucco dorato si delinea su una tonalità di fondo che assume delicati accordi cromatici dei verdi, dei grigi e dei gialli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Trinità; quattro evangelisti; quattro Virtù Cardinali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul campo blu della cartella
ISRI - Trascrizione	IOANNE EST/ NOMEN EIUS/ CAP
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul campo blu della cartella
ISRI - Trascrizione	DOMINE BONUM ES/ NOS HIC ESSE/ MATT. CAP. 17
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul campo blu della cartella
ISRI - Trascrizione	ELEVATUS EST
	Per gli affreschi della cupola. La SS. Trinità e le Quattro Virtù non

NSC - Notizie storico-critiche

sembra giustificare l'attribuzione all'opera di Enrico Scuri (Lagorio-Barusso, p.27). Gli affreschi, particolarmente riusciti nella realizzazione delle figure allegoriche, e nell'accordata e delicata gamma cromatica, presentano tipologie e motivi stilistici ascrivibili a epoca settecentesca, o tutt'al più ai primi decenni dell'Ottocento. In questo senso appare più pertinente l'attribuzione all'opera del pittore portorino Francesco Carrega (Iamboglia, 127), tra l'altro già autore nel 1810 delle pitture sugli sportelli del tabernacolo dell'altare maggiore ora andate perdute (cfr. Libro Maestro detto Il Campione). All'opera dello Scuri, già autore dell'affresco sopra il presbiterio S. Giovanni che predica alla turba nel deserto, possono invece essere descritte le sole quattro e assai modeste figure degli evangelisti dipinti sui pennacchi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 16040/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Lagorio L./ Barusso N.

BIBD - Anno di edizione

1976

BIBN - V., pp., nn.

pp.27, 31

BIBI - V., tavv., figg.

f.27

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Iamboglia N.

BIBD - Anno di edizione

1963

BIBN - V., pp., nn.

p.127

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Ughetto L./ Migliorini M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Grondona C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Grondona C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)