

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00022103

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Temperanza

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Imperia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo di Carrara

MIS - MISURE

MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Temperanza, che indossa un costume di foggia settecentesca dalle maniche legate a sbuffi e segnato dall'alta cintura sagomata, il capo volto a sinistra e definito da una acconciatura raccolta in morbide onde, regge le tenaglie.Di lato, delle pieghe della veste e del manto, sporge inginocchiato, ma in atto di sollevare, il cavallo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Commissionata verosimilmente per la cappella delle Anime Purganti della nuova collegiata costituisce pendant con quella Temperanza (cfr. scheda n°00022102). Non si conserva però alcun documento di acquisizione. Essa fu attribuita in un primo tempo a Filippo Parodi (Molle, 1774), ma appare senz'altro più rispondente, anche se con qualche incertezza, la più recente attribuzione a Ignazio Maria Collino (Lagorio, Barusso, 1976), scultore operante nella seconda metà del Settecento alla corte di Torino. Infatti la Temperanza con il suo panneggio ricco, ma raffinato, la levigatezza serica delle superfici, appena velate da morbide ombre, il gusto per il dettaglio delle chiome, l'intaglio del profilo (il Collino h tra l'altro un passato come scultore in legno, rimanda al Collino per il gusto rocaille, tipico di tutta la scultura francese dal Lamayne Clodion, scultura che doveva essere senz'altro familiare allo scultore piemontese, già allievo a Torino del Beaumont e del Ladatte.Ma dall'opera del Collino, la Temperanza sembra anche differenziarsi per un mionore accentuato accademismo classicistico e antichizzante caratteristico del Collino che aveva avuto modo di apprenderlo durante il tirocinio romano compiuto sotto la guida del Maini, anche se da lui sempre esercitato in genere attraverso una più superficiale pittoricismo.Se si ritiene comunque valida l'attribuzione al Collino, la statua della Giustizia, per le analogie soprattutto riscontrabili con la Fortezza (1762) del Palazzo Reale di Torino (cfr. Malle, Scultura, in Mostra del Barocco piemontese, Torino 1963, pp.54-59) sembrerebbe indicare il periodo 1765-1780 come il più verosimile per la sua esecuzione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 16130/Z
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lagorio L./ Barusso N.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	p.59
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Molle G.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBN - V., pp., nn.	v.II p.225
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Ughetto L./ Migliorini M.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Grondona C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Grondona C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)