

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00022386

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Imperia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura ligure

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo

MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
MIS - MISURE	
MISV - Varie	varie
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Causa restauri. Intorno al 1952-53 il parato venne restaurato mediante riporto del ricamo su un nuovo fondo in seta bianca e rifoderatura (fonte orale).
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il fondo in seta bianca di sostituzione recente è in gran parte ricoperto dal ricco ricamo in oro e fili colorati nei toni del rosso, rosa, azzurro, blu, a punto pieno imbottito e a punto lanciato.Sulla pianeta e sulle tonacelle campeggia un vaso piriforme con un grande mazzo di fiori, tra cui notevoli le peonie, e con spighe di grano.Da esso si dipartono elaborate girali fitomorfe arricchite da tralci floreali, motivi che ricorrono speculari all'asse centrale, su tutto lo spazio disponibile.Sui due piviali minori, il vaso è di forma arrotondata, la decorazione floreale più elaborata e fitta.Sul piviale maggiore, in luogo della composizione floreale, è raffigurato l'Agnus Dei su larga coppa decorata. In luogo del gallone, il parato presenta un'applicazione a smerli di ovoli e teletta d'oro con lustrini disposti a corolla.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La più antica della batteria di cinque campane della Chiesa (di cui la maggiore è moderna) fu realizzata all'inizio del sec. XIX, poco dopo che quelle preesistenti, settecentesche, furono trafugate dai francesi al tempo della Repubblica ligure.stilisticamente presenta caratteri piuttosto semplificati che si lasciano ricondurre all'uso degli artigiani fenditori liguri.Un documento dell'Archivio Parrocchiale parla genericamente di un restauro delle campane avvenuto tra gli anni 1830/ 1836 ad opera di certo "Maestro Cainotti".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 0_0
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** Dettori M.**FUR - Funzionario responsabile** Rotondi Terminiello G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Grondona C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Grondona C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)