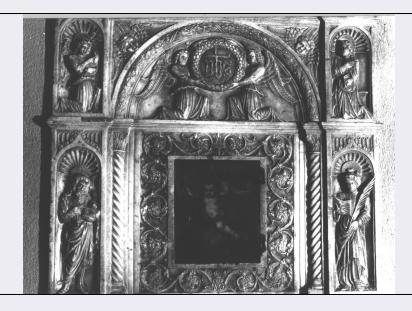
SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | С |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00040327 |
| ESC - Ente schedatore | S21 |
| ECP - Ente competente | S21 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 6

RVER - Codice bene radice 0700040327

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Nicchia in alto, a sinistra.

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angelo annunciante

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Liguria

PVCP - Provincia

IM

PVCC - Comune

San Remo

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

| DT7 CDANOLOGIA CENEDI | | |
|--|---|--|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | | |
| DTSI - Da | 1500 | |
| DTSV - Validità | post | |
| DTSF - A | 1599 | |
| DTSL - Validità | ante | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| AUT - AUTORE | | |
| AUTS - Riferimento all'autore | scuola | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia | |
| AUTN - Nome scelto | Gaggini | |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XVII | |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000559 | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo di Carrara/ scultura | |
| MIS - MISURE | | |
| MISR - Mancanza | MNR | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZI | STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: angelo annunciante. | |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il bassorilievo viene attribuito sia da Mazzoni (Mazzoni A. 1976) sia da E. ed M. Berry (1931) alla scuola dei Gagini. Questi artisti di origine ticinese furono molto attivi in Liguria a partire dagli inizi del '400 ed ebbero dei discendenti anche in Sicilia. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI R | IFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| | | |

| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
|--|--|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Berry E./ Berry M. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1931 | |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 103 | |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica | |
| BIBA - Autore | Mazzoni A. | |
| BIBD - Anno di edizione | 1976 | |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 47-48 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1989 | |
| CMPN - Nome | Giannotti A. | |
| FUR - Funzionario responsabile | Cataldi Gallo M. | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2006 | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Lavaggi A. | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI | AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Lavaggi A. | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | |
| AN - ANNOTAZIONI | | |