

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00021581

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 16

RVER - Codice bene radice 0700021581

RVES - Codice bene componente 0700021554

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione in basso

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cattiva morte

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Imperia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1483

DTSF - A 1483

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

|   |  |
|---|--|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Biazaci Tommaso  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1465-1490  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001230   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Biazaci Matteo   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1465-1490  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001231   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | intonaco/ pittura a fresco   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISV - Varie</b>                         | 200 x 150  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | cadute di colore   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Figure: uomo; diavolo; angelo; anima. Mobilia: letto.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Vedi scheda 00021581-0. Questa scena che chiude il ciclo di affreschi è dedicata alla cattiva morte; l'uomo rappresentato a letto, nel momento del trapasso ha accanto il Diavolo che raccoglie la sua anima, dipinta sotto le sembianze di un piccolo essere, che esce dalla sua bocca. L'Angelo piange osservando la scena. Questa scena, come le altre a cui è unita, è ideologicamente collegata alla scena dell'uomo colpito dalla morte e alla lotta tra il Bene e il Male. Fonti iconografiche sono francesi: 'la danza macabra', 'Detti dei tre vivi e dei tre morti', opere di miniaturisti della prima metà del secolo XV, Ars Moriendi della prima metà del secolo XV, importante per le incisioni. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>          | proprietà Ente religioso cattolico   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS GE 15482/Z          |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | BAUDOUIN DE CONDÉ      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1275                   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Ars Moriendi           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1465                   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | BRESSY M.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1956                   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | ROTONDI P.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1957                   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                             |
|--------------------------------|-----------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>           | MAZZINO E./ CASTELNOVI G.V. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1967                        |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | DE NEGRI T.O.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1974                      |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                        |
|---------------------------------------|------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1979                   |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Acquarone M.           |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Rotondi Terminiello G. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006             |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/Rossi R. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 1979                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Migliorini M.           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/Rossi R.        |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |