

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00021557

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0700021557

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione seconda scena partendo dall'alto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia IM

PVCC - Comune Imperia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1590

DTSV - Validità post

DTSF - A 1599

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito ligure |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|-----------|
| MISV - Varie | 101 x 202 |
|---------------------|-----------|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | cadute di colore e intonaco |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il ciclo è diviso in riquadri rettangolari definiti da una cornice dipinta in giallo con fregi marroni. Tutte le scene sono realizzate secondo l'iconografia consueta e con tonalità chiare. |
|--|--|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Maria Vergine. Mobilia: inginocchiatoio. Oggetti: fontana. Animali: colombe; gatto. |
|--|---|

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | I dipinti, che rivelano una certa povertà di esecuzione, presentano alcuni elementi classicheggianti nella definizione ambientale e architettonica delle scene che possono aiutare a datare l'opera. Questi elementi sono per esempio la fontana della seconda scena, il frammento di cornice nella terza scena, la vaschetta dove viene lavata Maria neonata, il seggiolone e l'inginocchiatoio della prima scena. L'architettura della prima scena del ciclo collocata sulla parete opposta e i costumi, di foggia cinquecentesca, indossati dagli aguzzini nella scena finale dedicata alla strage degli innocenti ed appartenente anch'essa al ciclo seguente. Questi elementi, uniti ai modi manieristici che si possono individuare nell'opera, permettono di collocare l'opera a fine secolo XVI. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|-------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 0_0 |
|-------------------------------------|-------------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------------------|
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Acquarone M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Rotondi Terminiello G. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/Rossi R. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 1979 |
| AGGN - Nome | Migliorini M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/Rossi R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |