

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00025736

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Vincenzo de' Paoli rapito dai pirati a Marsiglia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SP

PVCC - Comune Deiva Marina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1754

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1754

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore cerchia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Palmieri Giuseppe

AUTA - Dati anagrafici 1674/ 1740

AUTH - Sigla per citazione 00000024

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 200

MISL - Larghezza 100

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche vasto squarcio a sinistra

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Nel dipinto privo di cornice predominano i toni cupi.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Vincenzo de' Paoli. Figure: pirati; figura maschile. Attributi: (San Vincenzo de' Paoli) catene. Abbigliamento: (pirati) orientale. Mezzi di trasporto: vascello. Vedute: Marsiglia; mura turrette. Mare.

NSC - Notizie storico-critiche Il dipinto, datato dal Torriti (Op. cit., Genova, 1975, p. 29) al sec. XVIII, rappresenta uno degli episodi della vita di S. Vincenzo de Paoli (Pouy, 1581 - Parigi, 1660) ; (L .Cognet, Vincenzo de' Paoli, Genova 1960); l'opera presenta analogie stilistiche con un dipinto conservato nella chiesa dei P.P. Cappuccini di Monterosso al Mare intitolato "Martirio dei Cappuccini San Giuseppe da Leonessa e San Fedele da Sigmaringen" (Op. cit., Genova, 1975, p. 40). Una datazione più precisa si può forse desumere dall'anno (1754) in cui fu pagata la cornice in stucco intorno al quadro (cfr. scheda n. 00025737).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 27680/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo volume manoscritto

FNTD - Data 1754

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore VON MATT L./ COGNET L.

BIBD - Anno di edizione 1960

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	TORRITI P.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	p. 29, p. 40
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 47, tav. 90

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Ribolla P.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Rossi R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Rossi R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI