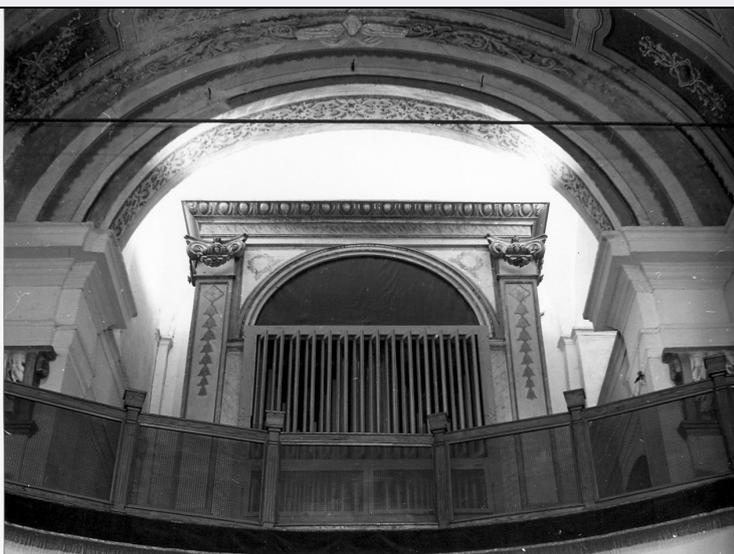


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00008841

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SP

PVCC - Comune Riccò del Golfo di Spezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1830

DTSF - A 1830

DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Agati Nicomede
AUTA - Dati anagrafici	1796/ 1885
AUTH - Sigla per citazione	00000221
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ scultura
MTC - Materia e tecnica	piombo
MTC - Materia e tecnica	stagno
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	450
MISL - Larghezza	250
MISP - Profondità	130
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Restaurato. Sono stati aggiunti: Concerto Violini, Dolciana Bassi, lo spostamento di alcuni registri, la sostituzione della tastiera e della pedaliera originali, l'aggiunta della persiana espressiva sul prospetto.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Organo in legno con canne in legno, stagno e piombo. L'organo è posto in cantoria lignea sul tamburo d'ingresso. La cassa, di stile neoclassico, ha il prospetto ad arco di 32 canne in stagno a cuspide centrale e due ali laterali con bocche a festone, attualmente occultato da una persiana espressiva a vetri.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	dentro al somiere
ISRI - Trascrizione	N 192/ Josuè Agati et filii Nicomedes/ et Joannes Pistorienses/ construebant A.D. MDCCC30
	Si tratta di un organo Agati dei più antichi ancora esistenti in Liguria. Nonostante il rimaneggiamento compiuto dalla Ditta Marin di Genova

NSC - Notizie storico-critiche

Bolzaneto, che ha comportato l'aggiunta di vari registri e la sostituzione della tastiera e pedaliera originali, conserva più o meno intatta l'originale disposizione fonica che potrebbe essere riportata al primitivo splendore eliminando le aggiunte e soprattutto la persiana espressiva sul prospetto. Restaurato nel 1950 circa.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 3685/Z

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

CMPN - Nome

Bertagna G. C.

FUR - Funzionario responsabile

Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Troncatti V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Troncatti V.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)