

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00009004

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SP

PVCC - Comune Bonassola

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVIII/ XIX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1810
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ditta Fratelli Serassi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1817-1895
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000244
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ doratura/ intaglio/ pittura/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stagno
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	piombo
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	350
<b>MISL - Larghezza</b>	290
<b>MISP - Profondità</b>	120
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Organo in legno con canne in legno, stagno e piombo. Lo strumento è collocato in cantoria di legno di semplice fattura sopra la porta d'ingresso. La cassa è ad unica campata, decorata ai lati e superiormente da festoni intagliati e dorati su sfondo celeste. La cimasa, che è stata rimossa dalla sua collocazione originaria, presenta ricche decorazioni e due vasi in legno dorato. Ai lati della cassa sono stati aggiunti due falsi colonnati in legno, eliminabili senz'altro in sede di restauro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul frontalino della tastiera
	Organo dei Serassi/ inaugurato e benedetto/ da S. Ecc. Illmo/ Giovanni

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Costantini Vesc./ il 29 aprile 1935
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Proveniente da una chiesa di Lavagna (GE). In occasione del trasferimento, avvenuto nel 1935, sono state fatte delle modifiche: la cimasa è stata tolta dalla sommità della cassa per mancanza di spazio e sistemata alla base della cantoria, come si può vedere chiaramente dalla fotografia. I due fregi traforati (in latta), posti sul prospetto nello spazio lasciato vuoto dalle canne, sono posteriori e perciò da alienare. L'organo, come confermerebbe l'etichetta, sarebbe opera dei Serassi. Qualche perplessità circa l'attribuzione è convalidata dalla presenza di due registri (Decimo e Nazardo) praticamente estranei alla scuola organaria lombarda e più facilmente reperibili nella tradizione toscana, come pure l'insolita disposizione delle canne di facciata.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 3810/Z
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Bertagna G. C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotondi Terminiello G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Troncatti V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Troncatti V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)