

# SCHEDA

N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZ.	UFFICIO CENTRALE ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	ORGANO
09100021857	ITA:	SOPRINT. BENI ARTISTICI STORICI-GENOVA	DATI RELATIVI ALLA PARTE STRUMENTALE
<p><b>TASTIERE</b>            NUMERO DELLE TASTIERE: una            COLLOCAZIONE: a finestra            NUMERO DEI TASTE: 54            AMBITO: De,-Fa<sub>2</sub>            PRIMA OTTAVA: cromatica            NOTE: tastiera non originale con prima ottava resa cromatica mediante collegamento con la successiva</p> <p><b>PEDALIERA</b>            NUMERO DEI PEDALI: 24            AMBITO: De,-Do<sub>2</sub> cromatica            PRIMA OTTAVA:            NOTE: pedaliera piatta non originale con estensione reale, aggiunta in epoca rinascimentale, a trasmissione pneumatica tramite semiere a membrane.</p> <p><b>REGISTRI</b>            DISPOSIZIONE: in una fila verticale a destra della            TIRANTI (BOTTONI) MANETTE: a sassetta senza tastiera            ELENCO: generale, con spostamento da destra - sinistra            Principale (8')            Ottava            Decimaquinta            Decimanona            Fila Ripieno (-XXII)            Plauto Bassi (e Soprani, 4')            Voco Umata (Soprani)            Cornette (Soprani, tre file)</p>		(Segue Registri)	

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00022857

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Recco

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Genova

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1600
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1699
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
----------------------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1700
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1749
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
--------------------------------------	---------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fratelli Roccatagliata
---------------------------	------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XVIII-XIX
-------------------------------	------------------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000403
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ doratura/ intaglio/ scultura
--------------------------------	-------------------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	piombo
--------------------------------	--------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stagno
--------------------------------	--------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
---------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	450
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	220
-------------------------	-----

<b>MISP - Profondità</b>	110
--------------------------	-----

<b>MIST - Validità</b>	ca.
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Organo in legno con canne in legno, stagno e piombo. L'organo è collocato in cantoria di legno sopra il tamburo d'ingresso. La cassa lignea, addossata alla parete di fondo, è completamente dorata con prospetto tripartito e paraste divisorie costituite da cariatidi. Sulla trabeazione, a timpano spezzato, due cherubini in legno intagliato e dorato. Il basamento è stato tinteggiato in epoca recente. Le canne di facciata sono disposte secondo lo schema 7+7+7 con bocche allineate e labbri superiori a mitria.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Lo strumento proviene dalla chiesa del monastero di S. Chiara di S. martino di Albaro in Genova e venne assegnato alla chiesa parrocchiale di Polanesi nel 1810, in occasione delle spedizioni napoleoniche di beni e arredi appartenenti ai monasteri soppressi. La cassa è finissima testimonianza, per proporzioni e disegno architettonico, risalendo con ogni probabilità all'organo preesistente. Le Clarisse, entrate nel monastero di S. Martino di Albaro nel 1498, operarono ingrandimenti e decorazioni nel 1525 e anni successivi. L'organo attuale, acquistato dalle stesse prima del 1770, può essere attribuito ad artefice facente parte della scuola ligure: alcuni elementi suggerirebbero come autore Tommaso o Lorenzo Roccatagliata di S. Margherita Ligure (GE). Sono in corso, da parte dello scrivente, ricerche presso l'archivio del monastero per rintracciare eventuale documentazione in proposito.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

NR (recupero pregresso)

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 0\_0

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

<b>CMPN - Nome</b>	Bertagna G. C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rotondi Terminiello G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Troncatti V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Troncatti V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)