

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00011733

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Rapallo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1793

DTSF - A 1793

DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ciurlo Marcello
AUTA - Dati anagrafici	1787/ 1855
AUTH - Sigla per citazione	00000272
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura/ intaglio/ pittura/ scultura
MTC - Materia e tecnica	piombo
MTC - Materia e tecnica	stagno
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	600
MISL - Larghezza	280
MISP - Profondità	90
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Manca un tirante. Si rilevano scordature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Organo in legno con canne in legno, stagno e piombo. L'organo è collocato in cantoria in legno sopra il tamburo d'ingresso. La cassa è un magnifico esemplare di stile barocco, dipinta a olio, con portelle a due ante sul prospetto e cimasa in legno decorata a intagli dorati. Sia le portelle che le pareti laterali sono arricchite da cornici sagomate. Le pareti laterali sono convergenti verso il prospetto. Le canne di facciata sono collocate in tre campate.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul frontalino della tastiera
ISRI - Trascrizione	1793 Maggio/ Stato Fabricato da Francesco Ciurlo/ Organaro Genovese Abitante in Santa/ Margarita di Rapallo
	Lo strumento è giunto in ottime condizioni di autenticità, non avendo

NSC - Notizie storico-critiche

subìto manomissioni. Il tirante mancante comandava in origine una fila di canne di largo diametro (Flauto in dodicesima?). Ai fori sul somiere non corrispondono però altrettanti sul crivello. Si rilevano scordature per cui sarebbe estremamente consigliabile un restauro conservativo dato il grande pregio storico musicale dello strumento, essendo uno degli ultimi esemplari di organo ligure settecentesco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 5606/Z

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1978

CMPN - Nome

Bertagna G. C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Troncatti V.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Troncatti V.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)