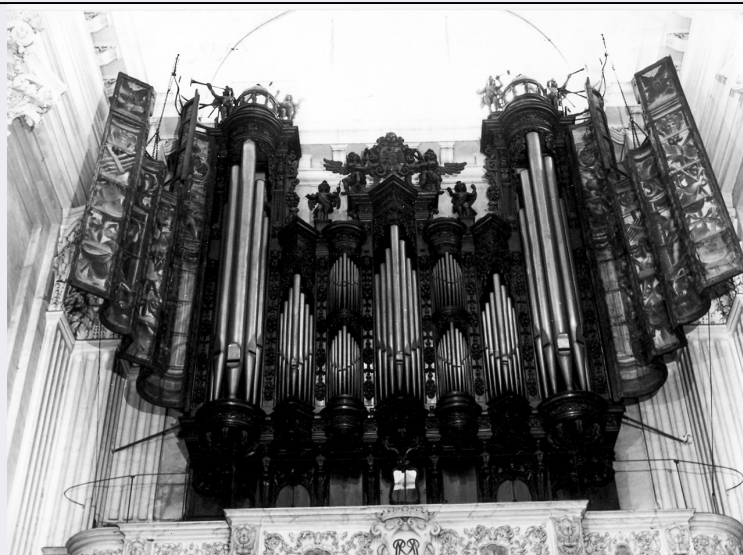


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00025564

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1660

DTSF - A 1660

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTZS - Frazione di secolo	inizio
----------------------------------	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1905
------------------	------

DTSF - A	1905
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
--------------------------------------	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Hermans Willelm
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	1601/ 1683
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001575
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
--------------------------------------	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

AUTN - Nome scelto	Ditta Lingiardi fratelli
---------------------------	--------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
-------------------------------	------------------

AUTH - Sigla per citazione	00001553
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ scultura
--------------------------------	------------------------------------

MTC - Materia e tecnica	piombo
--------------------------------	--------

MTC - Materia e tecnica	stagno
--------------------------------	--------

MTC - Materia e tecnica	antimonio
--------------------------------	-----------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Organo in legno con canne in legno, stagno e piombo. L'organo è collocato sopra il tamburo d'ingresso in cantoria di marmo; la cassa, addossata alla parete di fondo, è completamente intagliata ad opera di G. Santacroce, G. Isola e S. Giuntini. Alla sommità delle torri laterali quattro statue di angeli musicanti; al centro altri due angeli e sulla cimasa uno stemma sempre sorretto da putti. Due portelle mistilinee
--	--

sono dipinte ambo i lati con figure di strumenti musicali ad opera di P. Brozzi e D. Piola.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRP - Posizione frontalino delle tastiere

ISRI - Trascrizione Quod organum Hermann Sacerdos/ anno MDCLX instituit/ G. Bianchi Noviensis pedienses ad novam/ redegerunt formam anno MCMV

NSC - Notizie storico-critiche L'organo venne costruito nel periodo 1656-60 dall'organaro gesuita fiammingo Willem Hermans e disponeva di una cinquantina di registri distribuiti su tre tastiere. Successivamente venne rifatto da Camillo Guglielmo Bianchi di Novi Ligure a due tastiere nel 1865, conservando parte del materiale fonico originale, fra cui le canne di facciata appartenenti al Principale 16. Un ulteriore rifacimento fu eseguito nel 1905 dai fratelli Lingiardi che intervennero soprattutto sul secondo organo (racchiuso completamente in cassa espressiva).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS GE 20137/Z

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1980

CMPN - Nome Bertagna G. C.

FUR - Funzionario responsabile Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Troncatti V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Troncatti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)