

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00025565

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Genova

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1898
DTSF - A	1898
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Hermans Willelm
AUTA - Dati anagrafici	1601/ 1683
AUTH - Sigla per citazione	00001575
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ditta Agati Tronci
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1883
AUTH - Sigla per citazione	00000245
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ scultura
MTC - Materia e tecnica	piombo
MTC - Materia e tecnica	stagno
MTC - Materia e tecnica	antimonio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Organo in legno con canne in legno, stagno e piombo. L'organo è collocato in abside dietro l'altare maggiore. La cassa, addossata alla parete di fodno, è in legno dipinto di semplice fattura. Le canne di prospetto sono disposte in tre campate secondo lo schema 9+9+9 con bocche ad andamento contrario alle cuspidi e labbri superiori a mitria.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	frontalino delle tastiere
ISRI - Trascrizione	Ditta Agati-Tronci/ Direttore/ Proprietario/ Cav. Filippo Tronci/ premiato con Diploma D'onore/ Pistoia Corso Vitt. Emanuele N. 1068/ Anno 1898 Organo 1188
NSC - Notizie storico-critiche	Lo strumento fu costruito nell'ultimo periodo di attività della Ditta Agati-Tronci (la chiusura fu determinata nel 1919 alla morte di Filippo Tronci). Inoltre tale periodo è caratterizzato nel campo dell'organaria da una decadenza sia per quanto riguarda gli ideali fonici sia per la tecnica costruttiva: risalgono infatti a questi anni i primi organi dotati della trasmissione elettrica la quale prese rapidamente il posto della tradizionale trasmissione meccanica. La seconda tastiera di questo organo fu aggiunta, tramite trasmissione pneumatica, probabilmente dagli stessi Tronci qualche anno dopo la costruzione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 20136/Z
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Bertagna G. C.
FUR - Funzionario responsabile	Rotondi Terminiello G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Troncatti V.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Troncatti V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)