

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00016086

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Immacolata Concezione e santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia SP

PVCC - Comune	Monterosso al Mare
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Badaracco Raffaele
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	250
MISL - Larghezza	190
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Rintelato. Ridipintura su tutto il manto della Vergine; lumeggiature sulle nuvole. Sul ginocchio di San Fedele è visibile il saggio di pulitura.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1973
RSTN - Nome operatore	Torsegno F.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro del dipinto, su sfondo di nuvole grigie animate da cherubini, l'Immacolata a mani giunte, gli occhi rivolti a terra, il corpo movimentato da un manto svolazzante, calpesta una falce di luna e la testa del serpente. In primo piano i due santi, a destra San Felice da Cantalice, di profilo nell'atto di inginocchiarsi, tiene in braccio il Bambino; a sinistra San Fedele da Sigmaringen, di profilo seminginocchiato, tiene una palma nella mano destra e volge lo sguardo alla Madonna. In primo piano un angioletto porta un grosso sacco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Immacolata; Gesù Bambino; San Felice da Cantalice; San Fedele da Sigmaringen. Figure: angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	Nel volume curato dal Torriti (I Beni culturali), l'Immacolata viene attribuita a R. Badaracco. Nel volume del Ratti (1780, p. 19) si parla a proposito del convento di Monterosso di una Immacolata con San Giuseppe e il Bambino di R. Badaracco. La diversità di soggetti ci fa pensare che si tratti di due opere diverse. Da questo elemento, ma soprattutto grazie a considerazioni sulla cultura figurativa, pare si possa scartare questa attribuzione. Un confronto tra questa Immacolata e una Immacolata di Badaracco, situata nella Chiesa del Carmine di Genova, ci permette di considerare come le superfici nette. i colori intensi, la luminosità vibrante ponga molte distanze tra questa tela e quella di Monterosso, dove vi è un disegno corretto, un pannello rigido e una luminosità opaca. Questi elementi, e inoltre l'uso di colori pastello, la mancanza di forti contrasti cromatici fanno datare quest'opera al sec. XVIII. Dare un'attribuzione è assai difficile a causa dei grossi interventi subiti e resi visibili dalle radiografie conservate nell'Archivio del Convento: veste cardinalizia e naso alla San Carlo Borromeo al di sotto dell'attuale San Fedele. Probabilmente il quadro venne eseguito da almeno due pittori: i due santi, infatti, sono assai diversi negli incarnati e nella costruzione dei corpi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 9548/Z

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Beni culturali

BIBD - Anno di edizione

1975

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1979

CMPN - Nome

Spagiari P.

CMPN - Nome

Franchini Guelfi F.

FUR - Funzionario responsabile

Rotondi Terminiello G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bolioli M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bolioli M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI