

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo  
generale 00113357

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

|  |                           |
|--|---------------------------|
| PVCC - Comune                            | Sestri Levante            |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA             |                           |
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                   |
| LDCQ - Qualificazione                    | museo                     |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo Rizzi             |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Cappuccini, 8         |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Galleria Rizzi            |
| LDCS - Specifiche                        | Primo piano, sala stipi   |
| RO - RAPPORTO                            |                           |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE    |                           |
| ROFF - Stadio opera                      | replica                   |
| ROFO - Opera finale /originale           | icona                     |
| ROFA - Autore opera finale /originale    | ambito cretese-veneziano  |
| ROFD - Datazione opera finale/originale  | sec. XV                   |
| DT - CRONOLOGIA                          |                           |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                |                           |
| DTZG - Secolo                            | sec. XVIII                |
| DTZS - Frazione di secolo                | fine                      |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA               |                           |
| DTSI - Da                                | 1790                      |
| DTSF - A                                 | 1799                      |
| DTM - Motivazione cronologia             | NR (recupero pregresso)   |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE               |                           |
| ATB - AMBITO CULTURALE                   |                           |
| ATBD - Denominazione                     | ambito italiano           |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione     | NR (recupero pregresso)   |
| MT - DATI TECNICI                        |                           |
| MTC - Materia e tecnica                  | tavola/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE                             |                           |
| MISA - Altezza                           | 34                        |
| MISL - Larghezza                         | 27                        |
| FRM - Formato                            | rettangolare              |
| CO - CONSERVAZIONE                       |                           |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE             |                           |
| STCC - Stato di conservazione            | buono                     |
| DA - DATI ANALITICI                      |                           |
| DES - DESCRIZIONE                        |                           |
|  |                           |

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Oggetti: cartiglio.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul cartiglio   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'opera è una replica settecentesca di un'icona cretese-veneziana realizzata nel XV secolo e assai diffusa nei territori veneziani. La Madonna con Bambino conservata nella collezione Rampazzo (Padova), databile al tardo Quattrocento (cfr. S. Bettini 1933) si può considerare un preciso prototipo per questo dipinto. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà mista pubblica/privata  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Fondazione Galleria Rizzi   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS GE 51690/Z   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Inventario  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1970  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Archivio Fondazione Galleria Rizzi  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Bettini S.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1933  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 23   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1997  |

|   |   |
|---|---|
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Zanelli G.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Cataldi Gallo M.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Stellato R.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Stellato R.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | E' catalogato nell'inventario della Galleria come bene n. 4122. Nella zona superiore sono presenti alcune scritte frammentarie in greco. L'iscrizione del cartiglio non è stata riportata dallo schedatore e dalla foto non è facilmente decifrabile. |