

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00113428

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tavolo da muro

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Sestri Levante

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Rizzi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Cappuccini, 8

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Rizzi

LDCS - Specifiche Primo piano, sala da pranzo

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione PRODUZIONE GENOVESE

ATBM - Motivazione dell'attribuzione NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ modanatura/ doratura

MTC - Materia e tecnica alabastro

MIS - MISURE

MISA - Altezza 92

MISL - Larghezza 145

MISP - Profondità 79

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il piano di alabastro, con contorni sagomati, poggia su una sottile fascia modanata che ne ripercorre l'andamento, al di sotto della quale, nel lato frontale, vi è una cintura costituita da una cartella centrale a fogliami retta da riccioli contrapposti e intrecciati e da conchiglie. Le quattro gambe sono costituite da due volute con ansa superiore esterna ricoperta da fogliame e piedi leonini.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche Il tavolo si inserisce nella produzione genovese e trova riscontri, per il repertorio ornamentale, nei manufatti di Palazzo Doria Pamphily a Roma (cfr. A. Gonzales Palacios, 1996).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà mista pubblica/privata

CDGS - Indicazione specifica Fondazione Galleria Rizzi

CDGI - Indirizzo Via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 51761/Z
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1970
FNTN - Nome archivio	Archivio Fondazione Galleria Rizzi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gonzales Palacios A.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	pp. 172-173
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Sanguineti D.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	E' catalogato nell'inventario della Galleria come bene n. 4326.