

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00113471
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scorcio di Venezia
------------------------	--------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria

**PVCP - Provincia**

GE

**PVCC - Comune**

Sestri Levante

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**

palazzo

**LDCQ - Qualificazione**

museo

**LDCN - Denominazione**

Palazzo Rizzi

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**

via Cappuccini, 8

**LDCM - Denominazione raccolta**

Galleria Rizzi

**LDCS - Specifiche**

Primo piano, sala deposito 1

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo**

primo quarto

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1810

**DTSV - Validità**

ca.

**DTSF - A**

1819

**DTSL - Validità**

ca.

#### **DTM - Motivazione cronologia**

NR (recupero pregresso)

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

NR (recupero pregresso)

**AUTN - Nome scelto**

Migliara Giovanni

**AUTA - Dati anagrafici**

1785/ 1837

**AUTH - Sigla per citazione**

00001335

### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**

carta/ pittura a guazzo

#### **MIS - MISURE**

**MISA - Altezza**

45

**MISL - Larghezza**

29

**FRM - Formato**

rettangolare

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**

buono

### **DA - DATI ANALITICI**

#### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul**

Figure: figure maschili. Architetture: atrio con colonne corinzie;

<b>soggetto</b>	chiesa palladiana.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera è stata realizzata intorno agli anni Dieci del XIX secolo dal Migliara. Il dipinto raffigura con tutta probabilità uno scorcio di Venezia, soggetto assai amato dall'artista alessandrino, come testimoniano le numerose opere dedicate alla città veneta (cfr. A. Mensi s.d.).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà mista pubblica/privata
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Fondazione Galleria Rizzi
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE 51804/Z
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>Fntp - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario
<b>FNTD - Data</b>	1970
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Fondazione Galleria Rizzi
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mensi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	****
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Zanelli G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Stellato R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Stellato R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il dipinto è inserito in cornice; è catalogato nell'inventario della Galleria come bene n. 3866.