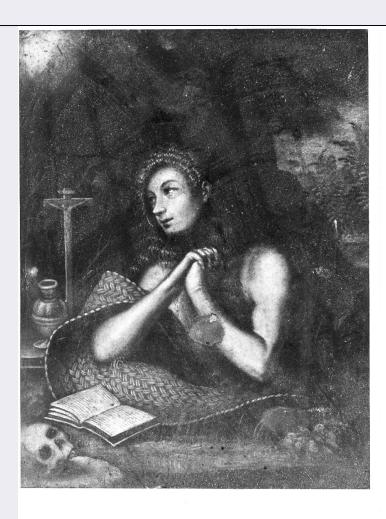
# **SCHEDA**



CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	07	
NCTN - Numero catalogo generale	00113476	
ESC - Ente schedatore	S21	
ECP - Ente competente	S21	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Santa Maria Maddalena	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Liguria	
PVCP - Provincia	GE	

PVCC - Comune	Sestri Levante	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	museo	
LDCN - Denominazione	Palazzo Rizzi	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Cappuccini, 8	
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Rizzi	
LDCS - Specifiche	Primo piano, sala deposito 1	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTZS - Frazione di secolo	fine	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1590	
DTSF - A	1599	
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito veneto	
ATBM - Motivazione	NR (recupero pregresso)	
dell'attribuzione	TVK (recupero pregresso)	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	rame/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	29	
MISL - Larghezza	22	
FRM - Formato	rettangolare	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di pellicola pittorica.	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Maria Maddalena. Attributi: (Santa Maria Maddalena) vaso unguento. Abbigliamento: stuoia. Oggetti: crocifisso; libro; teschio. Paesaggi: rocce; alberi; colline; cielo; nubi.	
	Eseguito alla fine del XVI secolo, il dipinto è caratterizzato da una pedissequa rielaborazione di alcuni modelli primo-cinquecenteschi.	

**NSC** - Notizie storico-critiche

L'opera appare infatti riecheggiare la Maddalena (Leningrado, Eremitage), realizzata da Tiziano intorno agli anni Sessanta del Cinquecento. La resa sommaria della figura e degli oggetti porta a riferire tale opera ad un anonimo pittore veneto.

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG** - Indicazione

generica

proprietà mista pubblica/privata

**CDGS** - Indicazione

specifica

Fondazione Galleria Rizzi

**CDGI - Indirizzo** Via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE)

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

SBAS GE 51809/Z FTAN - Codice identificativo

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

inventario **FNTP** - Tipo

**FNTT - Denominazione** Inventario

1970 **FNTD** - Data

**FNTN - Nome archivio** Archivio Fondazione Galleria Rizzi

**FNTS - Posizione** NR (recupero pregresso)

**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

## AD - ACCESSO AI DATI

# ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD** - Data 1997

**CMPN - Nome** Zanelli G.

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Cataldi Gallo M.

## **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

2007 **RVMD** - Data

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Stellato R.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Stellato R.

**AGGF - Funzionario** 

NR (recupero pregresso) responsabile

# AN - ANNOTAZIONI

Il dipinto è inserito in cornice; è catalogato nell'inventario della OSS - Osservazioni

Galleria come bene n. 4344.