

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00040097

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vaso

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Sestri Levante

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Rizzi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Cappuccini, 8

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Rizzi

LDCS - Specifiche Terzo piano

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSF - A 1760

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento

all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTN - Nome scelto	Manifattura Chiodo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1738-1782
AUTH - Sigla per citazione	00001398
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ smaltatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	23.5
MISD - Diametro	20
MISV - Varie	diam. base 17
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Si nota qualche piccola scheggiatura dello smalto e del biscotto sul labbro del vaso.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il vaso a calice, decorato in blu cobalto su smalto bianco a gran fuoco, poggia su di un piede a bordo piano che si restringe in uno stelo, sottolineato da una serie di linee parallele di diverso spessore. La parte inferiore del corpo del vaso è decorata da baccellature aggettanti dipinte in blu cobalto. Le anse, a voluta, presentano un rinforzo a forma di coda di serpe attorcigliata. E' sormontato da coperchio con bordo arrotondato, estroflesso, con pomolo rotondo. E' caratterizzato dallo stesso tipo di baccellature che appaiono nella parte inferiore del vaso. L'ornamentazione è costituita da una fitta trama di minuti intrecci fitomorfi stilizzati, alternati a volute.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	fabbrica
STMI - Identificazione	Chiodo
STMP - Posizione	sul fondello
STMD - Descrizione	Lanterna stilizzata in blu sottovernice
NSC - Notizie storico-critiche	E' ormai accertato che il marchio "lanterna", usato fino al 1698 dai Grosso di Albisola, venne poi adottato dalla fabbrica dei Chiodo e Peirano di Savona, la quale, a partire dal 1738, fu gestita dai soli Chiodo (cfr. F. Marzinot, Genova 1987). La decorazione a "lambrequin", in monocromia blu, è una derivazione dello stile "alla Berain", tipico di Rouen e Moustiers e destinato poi a diffondersi largamente anche presso le fabbriche italiane settecentesche di Torino, Lodi, Pesaro e Faenza (cfr. ad es. G. Biscontin Ugolini, 1986). Questi

tipo di ornamentazione gode di una certa fortuna anche in Liguria intorno alla metà del XVIII secolo. Il Marzinot (1987) pubblica un vaso assai simile a quello in oggetto, conservato nel Museo degli Ospedali Civili di San Martinio a Genova, usato probabilmente per recare ricchi doni in denaro al Pammatone, da parte dei più facoltosi benefattori. E' databile anch'esso alla metà del Settecento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Galleria Rizzi
CDGI - Indirizzo	Via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 33492/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1970
FNTN - Nome archivio	Archivio Fondazione Galleria Rizzi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Biscontin Ugolini G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 55

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marzinot F.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	pp. 208-210, 310

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
CMPT - Nome	Pessa L.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2007**RVMN - Nome** ARTPAST/ Stellato R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Stellato R.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** E' catalogato nell'inventario della Galleria come bene n. 3809.