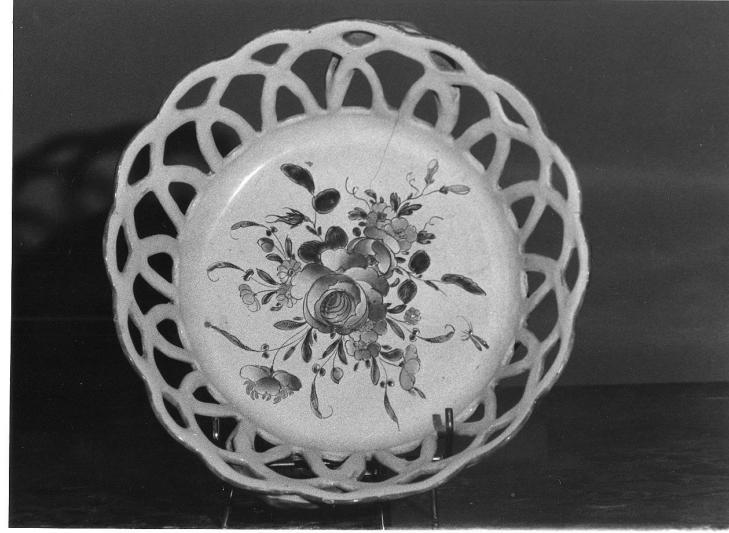


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00040106
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cestino
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi floreali
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Sestri Levante

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Rizzi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Cappuccini, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Rizzi

LDCS - Specifiche	Terzo piano, sala delle ceramiche seconda vetrina a sinistra
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
ADT - Altre datazioni	sec. XIX
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura di Lodi
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	manifattura marsigliese
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ stampo/ traforo/ smaltatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	25
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Presenta una traccia di assemblaggio all'interno e qualche piccola scheggiatura dello smalto sull'orlo.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il paniere, eseguito a stampo, ha l'orlo e la parte esterna dell'alto bordo traforato, listata in rosso. L'interno è smaltato di bianco e nella parte centrale presenta una decorazione costituita da un mazzo di fiori, tra i quali spicca una grande rosa rossa aperta, delle peonie, delle margherite e altri piccoli fiori, con un insetto svolazzante, dipinti in rosso, giallo, celeste e verde, con i bordi contornati in bruno (en chatironeé). La decorazione è ottenuta con la tecnica cosiddetta "del terzo fuoco" oppure "a riverbero" che prevedeva l'uso di un forno "a muffola" per la terza cottura degli oggetti, in modo da fissare i colori più delicati. Il paniere, il cui bordo simula un intreccio vimineo. L'impasto è di color rosa chiaro sfumato di giallo. La ceramica è assai sottile di spessore e molto leggera.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Attribuito nell'Inventory del 1970 ad una fabbriceria marsigliese e datato al XIX secolo, in realtà questo paniere, per evidenti analogie nella forma e nel decoro, si può accostare alla produzione lodigiana della seconda metà del XVIII secolo, gravitante intorno alla

NSC - Notizie storico-critiche

manifattura di Sempliciano e Antonio Ferretti, attiva dal 1725 al 1810 circa (cfr. Maioliche di Lodi, 1969). I Ferretti erano specialisti nella decorazione 'a terzo fuoco' a cineserie e, soprattutto, a fiori policromi, liberamente ispirati al repertorio creato a Strasburgo dagli Hannong. La 'rosa di Strasburgo' infatti è presente in quasi tutti gli oggetti con decorazioni floreali della manifattura Ferretti e compare anche nel paniere in oggetto, nella sua tipica versione lodigiana, con pochi petali, ben delineati. L'esemplare è affine a numerose altre ceramiche dei Ferretti (cfr. i pezzi pubblicati da S. Levy 1964).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Galleria Rizzi
CDGI - Indirizzo	Via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 33501/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1970
FNTN - Nome archivio	Archivio Fondazione Galleria Rizzi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Levy S.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBI - V., tavv., figg.	tt. 166-167, 178, 181, 198, 200, 202-203

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maioliche Lodi
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBN - V., pp., nn.	p. 216

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
--------------------	------

CMPN - Nome	Pessa L.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	E' catalogato nell'inventario della Galleria come bene n. 3916.