SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00040114
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	piatto
OGTV - Identificazione	coppia
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali con uccelli
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Sestri Levante
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Rizzi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Cappuccini, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Rizzi

LDCS - Specifiche	Terzo piano, sala delle ceramiche terza vetrina a sinistra
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura di Savona
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ smaltatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	28.5
MISV - Varie	piatto piccolo diam. 21.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Si notano alcune sbrecciature dello smalto sul bordo. Tracce di un assemblaggio dei pezzi, avvenuto in epoca recente, sono visibili nella parte centrale dei due piatti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La coppia, con cavetto poco accentuato, sono listati in marrone di manganese. La decorazione, su smalto bianco, è costituita da uccelli e piante, profilati in bruno di manganese e dipinti con giallo antimonio, blu cobalto e verde ramina. L'impasto è di color marrone scuro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	fabbrica
STMP - Posizione	sul verso
STMD - Descrizione	G B in bruno di manganese sottocoperta
	Il marchio G B era stato assegnato dal Maggi (manoscritto sec. XIX) al ceramista Giacomo Berti di Savona, senza alcun fondamento documentario. Più recentemente il Farris (1982) ha proposto di identificarlo come una dei marchi usati da Giacomo Boselli. Ma il marchio citato dal Fabris presenta alcune differenze rispetto a quello

NSC - Notizie storico-critiche	dei piatti in oggetto: innanzitutto è tracciato in blu cobalto, inoltre le lettere sono tracciate con un segno molto più regolare e marcato. A. Cameirana (Ceramica in banca, 1989) ha invece ipotizzato che si tratti del marchio della fabbrica di Giuseppe Boselli, padre di Giacomo. La decorazione del piatto rientra in una tipologia diffusissima presso le fabbriche savonesi settencesche. Denominata "ad uccelli policromi" o "ad uccelli e prezzemolo", essa deriva dal repertorio ornamentale delle porcellane cinesi della 'famiglia verde' e della 'famiglia rosa'. Se ne conoscono numerosissimi esemplari (cfr. piatto al Victoria and Albert Museum, in B. Rackam; tazza da puerpera e piatto della Collezione della Cassa di Risparmio di Genova, in Ceramica in banca 1989).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Galleria Rizzi
CDGI - Indirizzo	Via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 33509/Z
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1970
FNTN - Nome archivio	Archivio Fondazione Galleria Rizzi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Maggi
FNTD - Data	sec. XIX
FNTN - Nome archivio	Archivio Biblioteca Berio
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rackam B.
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBN - V., pp., nn.	n. 1218
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Farris G. / Storme A.
BIBD - Anno di edizione	1982

BIBN - V., pp., nn.	pp. 237, 241
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cameirana A.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	nn. 34-35 p. 64
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Pessa L.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sono catalogati nell'inventario della Galleria come beni n. 3948 e n. 3953.