

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 07       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00040123 |
| ESC - Ente schedatore           | S21      |
| ECP - Ente competente           | S21      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | boccale       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| SGTI - Identificazione | paesaggio con angioletti |
|------------------------|--------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato     | Italia         |
| PVCR - Regione   | Liguria        |
| PVCP - Provincia | GE             |
| PVCC - Comune    | Sestri Levante |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                   |
|--|-------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo           |
| LDCQ - Qualificazione                    | museo             |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo Rizzi     |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Cappuccini, 8 |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Galleria Rizzi    |

|   |  |
|---|--|
| <b>LDCS - Specifiche</b>                    | Terzo piano, sala delle ceramiche vetrina centrale in fondo  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | ultimo quarto  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1675   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1699   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura di Savona  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | marchio  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | maiolica/ smaltatura a berrettino/ pittura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 22   |
| <b>MISD - Diametro</b>                      | 10.6   |
| <b>MISV - Varie</b>                         | diam. base 10  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Si notano varie cavillature, numerose sbrecciature che interessano sia lo smalto che il biscotto, soprattutto sull'ansa e sul piede, e tracce di restauri eseguiti in epoca presumibilmente piuttosto recente.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Il boccale o doglio presenta un corpo globulare. La base ha una sagomatura a gola dritta che s'innesta su di un piede a bordo piano. Al di sotto del labbro si nota una cornice aggettante e leggermente obliqua verso il basso. La decorazione è distribuita organicamente su tutta la superficie del vaso, con eccezione della parte occupata dal cartiglio plicato recante l'iscrizione, del piede e del pippio, ricoperti pressochè uniformemente di blu scuro e dell'ansa a chiazze blu. Sono raffigurati, ai lati dell'ansa e sotto il pippio, tre putti, sullo sfondo di un paesaggio tratteggiato sommariamente, comprendente: rilievi montuosi, alberi, cespugli e un castello. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino   |

|  |   |
|--|---|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | OIL DE RANIS  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>         |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>         | marchio   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                 | fabbrica  |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | sul fondello  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | stemma di Savona in blu sottocoperta  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Il boccale da farmacia, per la tipologia decorativa, rientra nel gruppo della "scenografia barocca", i motivi raffigurati, infatti, derivano da incisioni o disegni seicenteschi, come gli "Scherzi e i giuochi diversi de putti" di Giacinto Gimignani dal 1647. Il marchio raffigurante stemma di Savona fu usato nell'ultimo quarto del Seicento da varie fabbriche (Isola, Salamone, Ghirardi, Bianchino, etc.; cfr. Fabris, 1982 e Cameirana 1989). Per questo non è possibile definire con sicurezza il nome della manifattura che lo ha prodotto, l'oggetto va comunque datato all'ultimo quarto del Seicento. Un gruppo di boccali affini, contrassegnati dallo stesso marchio, è stato pubblicato dal Farris (1982). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà mista pubblica/privata  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Fondazione Galleria Rizzi   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS GE 33518/Z   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Inventario  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1970  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Archivio Fondazione Galleria Rizzi  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Farris G. / Storme A.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1982  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 98, 112, 118  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto   |

|   |   |
|---|---|
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Cameirana A.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1989  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 64   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Castelnovi G.V.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1972  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 28   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili                  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1989  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pessa L.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Cataldi Gallo M.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2007  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Stellato R.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |   |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006  |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Stellato R.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | E' catalogato nell'inventario della Galleria come bene n. 3974. |