

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00040127
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	alzata
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura femminile seduta
-------------------------------	-------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Sestri Levante

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Rizzi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Cappuccini, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Rizzi
LDCS - Specifiche	Terzo piano, sala delle ceramiche vetrina centrale in fondo

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura ligure
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	maiolica/ smaltatura a berrettino/ pittura
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	2.5
MISD - Diametro	27

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Si notano numerose scheggiature dello smalto sul bordo. La base è in stato frammentario a causa delle estese lacune nello smalto e nel biscotto.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'alzata poggia su di una base circolare. La decorazione, in blu cobalto su smalto berettino, è eseguita con un segno poco curato. Al centro figura femminile seduta che raccoglie fiori; sullo sfondo due castelli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

La decorazione rientra in una tipologia definita 'manieristica' che ebbe larga diffusione presso i ceramisti liguri a partire dalla seconda metà del XVI secolo in poi (cfr. G. Olivari, 1971). Questo tipo di ornamentazione, realizzato in genere in monocromia blu su smalto berettino o bianco, si ispira prevalentemente a disegni e incisioni di soggetto mitologico o biblico, tratti dal repertorio manierista e, talvolta, reinterpretati in stile barocco. Il soggetto raffigurato sull'alzata, la figura femminile isolata al centro di un paesaggio, forse Flora o una ninfa, è piuttosto comune e si ritrova in numerosi altri esemplari (cfr. un piatto pubblicato dal Morazzoni, 1951 o il piatto della Collezione della Cassa di Risparmio di Genova citato dal Cameirana, 1989). Per il tratto veloce e poco curato con cui è realizzato il disegno, l'alzata è databile agli inizi del '700.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata
------------------------------------	----------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Galleria Rizzi
-------------------------------------	---------------------------

CDGI - Indirizzo	Via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE)
-------------------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 33522/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1970
FNTN - Nome archivio	Archivio Fondazione Galleria Rizzi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Morazzoni G.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBI - V., tavv., figg.	t. 48

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Olivari G.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBN - V., pp., nn.	pp. 61, 75

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cameirana A.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	n. 11

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Pessa L.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	E' catalogata nell'inventario della Galleria come bene n. 3979.