

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo generale 00040132

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione alberello

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali con uccelli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Sestri Levante

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Rizzi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Cappuccini, 8

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Rizzi

LDCS - Specifiche Terzo piano, sala delle ceramiche vetrina a destra in fondo

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Ferrari Nino

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|--|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTM - Motivazione cronologia | NR (recupero pregresso) |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | bottega |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | marchio |
| AUTN - Nome scelto | Fabbrica Pescetto |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie seconda metà sec. XVII-inizio sec. XVIII |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001405 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | maiolica/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 18 |
| MISD - Diametro | 9.4 |
| MISV - Varie | diam. base 7.8 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Si notano scheggiature dello smalto sul piede e sul bordo del vaso. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'albarello ha una forma a 'rocchetto' con due rigonfiamenti alle estremità e una parte cilindrica centrale. La decorazione interessa le due estremità del vaso. Linee parallele in blu cobalto sottolineano la suddivisione tra le varie parti dell'albarello, mentre la fascia centrale, recante l'iscrizione, è compresa tra due cornici a forma di tralcio floreale stilizzato, in blu cobalto e giallo aranciato. Gli elementi compositivi dell'ornamentazione, nella fascia superiore e in quella inferiore, sono costituiti da piante acquatiche, fiori, sassi e uccelli simili a grosse quaglie. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | al centro |

| | |
|--|--|
| ISRI - Trascrizione | BOLELIUM |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | sul fondello, su cartellino incollato |
| ISRI - Trascrizione | PROVINC(ia) TURISMO GENOVA/ MOSTRA ANTICA MAIOLICA LIGURE/ ESPOSITORE A[---] FERRARI N(umero) 199 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMQ - Qualificazione | fabbrica |
| STMI - Identificazione | Pescetto |
| STMP - Posizione | sul fondello |
| STMD - Descrizione | figura di pesce in blu sottovernice con scritta COILO (?) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Grazie al cartellino siamo a conoscenza del fatto che l'albarello è stato presentato alla mostra del 1939; tuttavia esso non viene citato nel Catalogo, nè in alcun modo menzionato nei saggi di vari studiosi quali il Grosso o il Morazzoni che ne costituiscono parte integrante. L'albarello , impiegato evidentemente per usi farmaceutici, è caratterizzato da una decorazione di tipo "calligrafico naturalistico", uno stile ispirato alla ceramica Ming del periodo Wan Li, diffuso presso i ceramisti liguri sin dalla fine del '500. In questo esemplare il repertorio decorativo è ancora fedele ai modelli orientali senza l'aggiunta di elementi di tipo 'occidentale' (case, chiese, figure umane) che subentreranno con l'andar del tempo (cfr. Farris, 1982). I Pescetto furono attivi dal XVII fino all'800 (cfr. Marzinot, 1987). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà mista pubblica/privata |
| CDGS - Indicazione specifica | Fondazione Galleria Rizzi |
| CDGI - Indirizzo | Via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE 33527/Z |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario |
| FNTD - Data | 1970 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Fondazione Galleria Rizzi |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|---|---|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Mostra antica |
| BIBD - Anno di edizione | 1939 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Farris G. / Storme A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 91 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Marzinot F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 270 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Pessa L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cataldi Gallo M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2007 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Stellato R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Stellato R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | E' catalogato nell'inventario della Galleria come bene n. 3998. |