

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00040141
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	fiasca
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi floreali
------------------------	----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Sestri Levante

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Rizzi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Cappuccini, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Rizzi

LDCS - Specifiche	Terzo piano, sala delle ceramiche terza vetrina a destra
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1660
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTN - Nome scelto	Bianchino
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVII
AUTH - Sigla per citazione	00001411
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ smaltatura a berrettino/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	29
MISD - Diametro	14
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Si notano piccole scheggiature dello smalto sul piede.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La fiasca, dal corpo globulato, presenta un lungo e sottile collo che si estroflette al bordo. La decorazione in blu cobalto su smalto berettino, ricopre tutta la superficie con eccezione della fascia con l'iscrizione. Sottili linee parallele in blu cobalto e una cornice a perline nello stesso colore suddividono armonicamente il collo e la base dal corpo del vaso. Su questo e sul collo sono raffigurati, in ordine sparso, ciuffi di piante, mazzi di fiori, piccoli fiori isolati, resi con un segno rapido e conciso. Un motivo, formato da gruppi di tre piccoli semicerchi di forma irregolare, dipinti in blu cobalto, i quali nel linguaggio antiquariale prendono il nome di "tre nuvoletti", compare sul bordo e sulla parte superiore del corpo del vaso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	AQ(u)A DI PORSELANA
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	fabbrica
STMI - Identificazione	Bianchino
STMP - Posizione	sul fondello
STMD - Descrizione	stemma di Savona con sigla B A in blu sottovetrina
NSC - Notizie storico-critiche	Lo stemma di Savona associato alla sigla B A, riportato anche dal Maggi (manoscritto XIX secolo), è stato recentemente attribuito, su base documentaria, alla manifattura Bianchino di Savona (cfr C. Varaldo, 1976). La fabbrica fu attiva nell'ultimo quarantennio del XVII secolo e il marchio può essere riferito al capostipite Giovanni Andrea, morto nel 1668, o a suo nipote, che portava lo stesso nome, spentosi nel 1701. La fiasca da farmacia che richiama, nella forma, tipologie di vasi cinesi, è caratterizzata da una decorazione cosiddetta "a tappezzeria" che si afferma presso i ceramisti liguri tra il 1660 e il 1730 ca. (cfr. Farris, 1982). Presenta strette analogie con questo vaso una fiasca della Collezione della Cassa di Risparmio di Genova, marchiata con lo stemma di Savona (cfr. A. Cameirana, 1989) datata anch'essa alla seconda metà del XVII secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Galleria Rizzi
CDGI - Indirizzo	Via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 33536/Z
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1970
FNTN - Nome archivio	Archivio Fondazione Galleria Rizzi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto

FNTA - Autore	Maggi
FNTD - Data	sec. XIX
FNTN - Nome archivio	Archivio Biblioteca Berio
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Varaldo C.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBN - V., pp., nn.	pp. 257-265
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Farris G. / Storme A.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 91
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cameirana A.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	n. 19
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Pessa L.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	E' catalogata nell'inventario della Galleria come bene n. 4022.