

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00040142
ESC - Ente schedatore	S21
ECP - Ente competente	S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piattino da caffè
OGTV - Identificazione	coppia

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali e animali
------------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Sestri Levante

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Rizzi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Cappuccini, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Rizzi

LDCS - Specifiche	Terzo piano, sala delle ceramiche terza vetrina a destra
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura di Savona
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ pittura
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	13.2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La coppia presenta incavo centrale profondo, delimitato da un bordo aggettante. Con conclusione dello spazio compreso nell'incavo, probabilmente in origine smaltato di bianco, la tesa dei piattini è decorata a spugnature di manganese nei toni del marrone con tre riserve a profilo mistilineo, nelle quali, sul fondo bianco, sono delineati a rapidi e sottili tocchi, in bruno manganese, blu cobalto e verde ramina, alberi, cespugli, animali e una figura maschile. Un sottile bordo bianco, 'risparmiato' sul fondo, sottolinea il profilo esterno dei due oggetti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	fabbrica
STMI - Identificazione	Giordano (?)
STMP - Posizione	sul verso
STMD - Descrizione	globo crucifero con G in bruno manganese sottocoperta
	La coppia è una tipica suppellettile settecentesca: le tazzine dette 'trembleuse', venivano appoggiate nell'incavo profondo, mantenendosi così stabili malgrado qualsiasi tremore della mano di chi le adoperava.

NSC - Notizie storico-critiche

La decorazione a spugnature detta anche a 'marmorino' nei documenti dell'epoca (cfr. A. Cameirana, 1989) eseguita sul biscotto già smaltato, unita alle 'figurette' di stampo calottino nelle riserve, è tipica della produzione ligure a partire dalla metà del XVIII secolo. Il marchio globo crucifero, accompagnato dalla lettera G, è stato attribuito dal Maggi (manoscritto XIX secolo) e da altri studiosi, come il Barile, il Pesce e il Morazzoni, alla manifattura Giordano di Savona, attiva nel corso del '700. Tuttavia, dato che tale attribuzione non si basa su una documentazione precisa ed attendibile, è stata recentemente messa in dubbio (cfr. F. Marzinot, 1987 e A. Cameirana, 1989)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà mista pubblica/privata

CDGS - Indicazione specifica

Fondazione Galleria Rizzi

CDGI - Indirizzo

Via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS GE 33537/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario

FNTD - Data

1970

FNTN - Nome archivio

Archivio Fondazione Galleria Rizzi

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

volume manoscritto

FNTA - Autore

Maggi

FNTD - Data

sec. XIX

FNTN - Nome archivio

Archivio Biblioteca Berio

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Marzinot F.

BIBD - Anno di edizione

1987

BIBN - V., pp., nn.

p. 262

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Cameirana A.

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBN - V., pp., nn.	nn. 31-33 p. 64
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Pessa L.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sono catalogati nell'inventario della Galleria come beni n. 3962-3963.