

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo  
generale 00041151

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione zuppiera

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi vegetali

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Sestri Levante

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Rizzi

LDCU - Denominazione  
spazio viabilistico via Cappuccini, 8

LDCM - Denominazione  
raccolta Galleria Rizzi

<b>LDCS - Specifiche</b>	Terzo piano, sala delle ceramiche seconda vetrina a sinistra
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1799
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Manifattura Antonibon Pasquale
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1738-1770
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001413
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica/ smaltatura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	14
<b>MISL - Larghezza</b>	17
<b>MISN - Lunghezza</b>	24
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il fondo è di restauro.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La zuppiera è di forma ovale e poggia su quattri piedini. Le anse sono modellate ad oggetto e il corpo è baccellato. Il bordo superiore è animato da sottili fasce a rilievo che si intersecano, formando quasi un intreccio vimineo. Sul corpo della zuppiera, ricoperto di brillante smalto bianco, spicca la decorazione, in azzurro, viola, arancio e verde, costituita da un "ponticello" su cui poggiano tre elementi vegetali, sovrastato da una voluta rocaille, da cui si diparte un tralcio con foglie e tre margherite. All'estremità opposta si nota una palma, mentre sui piedini sono disposti mazzetti di fiori isolati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
	In questa notevole zuppiera si notano due tipologie decorative tipicamente bassanesi fuse insieme: quella del "ponticello" e quella del "tacchiolo" (blanser). Il motivo del "tacchiolo" (costituito da tre margherite) si diffuse anche presso le manifatture pesaresi del

**NSC - Notizie storico-critiche**

Settecento, ma non fu così per il "ponticello" che rimase uno dei motivi tipici della manifattura Antonibon. La forma ricalca in parte esemplari in metallo e viene spesso adottata dalla fabbrica dei Nove (cfr. ad esempio la zuppiera in porcellana del Museo Bassano, presentata alla recente mostra sugli Antonibon, Ausenda 1990) E' probabile che la zuppiera in oggetto sia stata prodotta dalla manifattura di Pasquale Antonibon (1738-1773).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà mista pubblica/privata

**CDGS - Indicazione specifica**

Fondazione Galleria Rizzi

**CDGI - Indirizzo**

Via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS GE 34680/Z

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Inventario

**FNTD - Data**

1970

**FNTN - Nome archivio**

Archivio Fondazione Galleria Rizzi

**FNTS - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Ausenda R.

**BIBD - Anno di edizione**

1990

**BIBN - V., pp., nn.**

n. 141

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

**CMPN - Nome**

Pessa L.

**FUR - Funzionario responsabile**

Cataldi Gallo M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Stellato R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Stellato R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	E' catalogata nell'inventario della Galleria come bene n. 3895.