

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

**NCTN - Numero catalogo
generale** 00041192

ESC - Ente schedatore S21

ECP - Ente competente S21

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione soprammobile

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione piccione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Liguria

PVCP - Provincia GE

PVCC - Comune Sestri Levante

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Rizzi

**LDCU - Denominazione
spazio viabilistico** via Cappuccini, 8

**LDCM - Denominazione
raccolta** Galleria Rizzi

LDCS - Specifiche	Terzo piano, vestibolo vetrina
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura napoletana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	porcellana tenera/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	21
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Si nota una vistosa lacuna nella zona relativa all'estremità delle ali e delle penne caudali.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura poggia su di una base ovaliforme, bianca con volute dorate. Il corpo è dipinto in grigio-azzurro, con una sfumatura rosata sul petto. Le ali sono marcate da un disegno a squame di pesce in nero. Un ciuffo d'erba vrde riempie lo spazio tra le zampe dell'animale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	fabbrica
STMP - Posizione	sul fondello
STMD - Descrizione	N sormontata da una corona in blu sottocoperta
NSC - Notizie storico-critiche	Questo marchio fu usato dalla Real Fabbrica Ferdinanda, attiva sotto la protezione dei sovrani borbonici dal 1771 al 1806. Tuttavia questo contrassegno venne adottato, oltre che dalla fabbrica Ginori di Doccia per un certo tempo, anche da fabbriche napoletane ottocentesche. Proprio ad una di queste ultime può essere attribuito l'oggetto. Infatti il marchio si differenzia nettamente da quelli dei pezzi della Fabbrica Ferdinanda per la grafia troppo rigida e precisa che lo caratterizza, ben diversa dal segno rapido e sincopato degli originali. Inoltre anche le caratteristiche dell'oggetto portano ad escludere totalmente una sua

derivazione dalla celebre manifattura settecentesca. Il piccione, infatti, che ricalca un tipo di produzione ceramica avente per oggetto il mondo animale, assai diffusa presso le manifatture ceramiche europee del '700, risulta privo sia della vivacità cromatica, sia dell'impostazione mossa ed aggraziata degli esemplari settecenteschi e appare rigido, reso con un'eccessiva minuzia naturalistica. Le volute rocaille sulla base sono tipiche del gusto neo-rococò assai diffuso presso i ceramisti europei nella seconda metà dell'Ottocento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà mista pubblica/privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Galleria Rizzi
CDGI - Indirizzo	Via Cappuccini, 8 - 16039 Sestri Levante (GE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE 34721/Z

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario
FNTD - Data	1970
FNTN - Nome archivio	Archivio Fondazione Galleria Rizzi
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Pessa L.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Stellato R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

E' catalogato nell'inventario della Galleria come bene n. 4725. A matita la datazione è cancellata e sostituita da XX.